



# 全品学练考

LEARN  PRACTISE  TEST

导学案

**高中思想政治**  
必修3 新课标 (RJ)

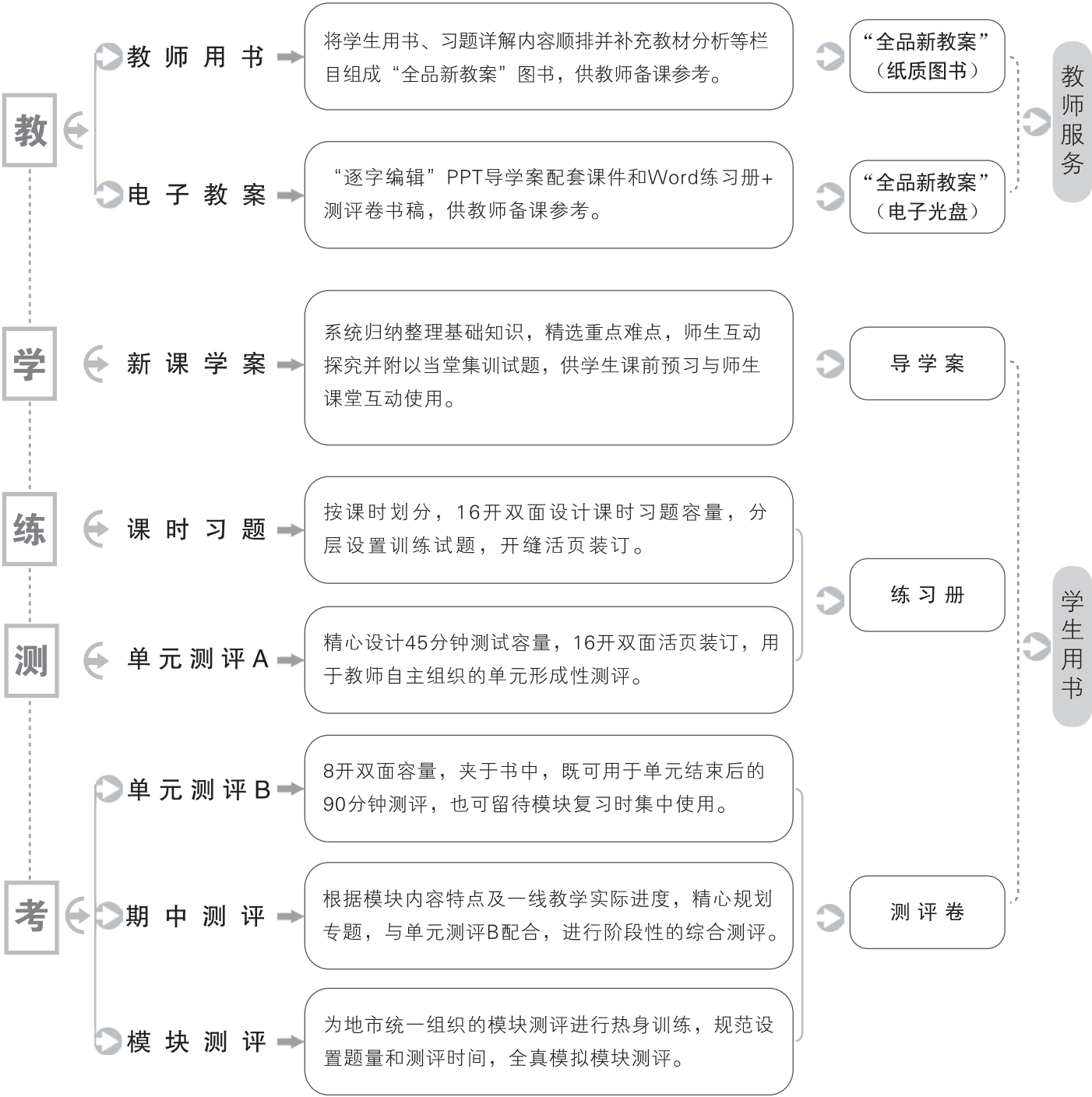
主编：肖德好

本册主编：陈华昌  
编者：崔成天

# 产品与服务

思想政治·必修3·新课标(RJ)

《全品学练考》



# 全品的告白 (代序)

## 我们只是一线的传递员

课堂是纯净之天籁，静静聆听，动人之处无处不在……



### 备新课

全方面解读教学目标，研读大量的教学资料，设计全方位教学过程，准备详尽的教学内容。

### 上新课

用不同方法处理教材，课堂讲解追寻到源头，用不同理念引导学生，教学互动探究到根本。

### 检新课

批改课时作业和考卷，整理学生的疑惑易错，制订教学计划并实施，评价新课的教学效果。

理解是种态度，理解是种尊重。

教辅是无声之课堂，细细品味，美妙之处比比皆是……

## 全品学练考

### 导学案

预习教材→探究教材  
↓  
当堂检测←例题讲评

重点节次细分课时  
重点考点多元讲评

### 练习册

标准训练  
+  
难点突破

练规范、练速度、练效率  
析错因、找方法、针对练

### 测评卷

标准题型 + 全面考点 + 热点考向

学习是种探索，学习是种坚持。

# Contents

## 目录

总目录

### 第一单元 文化与生活

第一课 文化与社会 ..... 导 1 / 练 57

第 1 课时 体味文化 ..... 导 1 / 练 57

第 2 课时 文化与经济、政治 ..... 导 3 / 练 59

第二课 文化对人的影响 ..... 导 5 / 练 61

第 1 课时 感受文化影响 ..... 导 5 / 练 61

第 2 课时 文化塑造人生 ..... 导 7 / 练 63

► 单元总结提升 ..... 导 9

► 单元测评(一)A ..... 练 65

### 第二单元 文化传承与创新

第三课 文化的多样性与文化传播 ..... 导 12 / 练 67

第 1 课时 世界文化的多样性 ..... 导 12 / 练 67

第 2 课时 文化在交流中传播 ..... 导 15 / 练 69

第四课 文化的继承性与文化发展 ..... 导 17 / 练 71

第 1 课时 传统文化的继承 ..... 导 17 / 练 71

第 2 课时 文化在继承中发展 ..... 导 19 / 练 73

第五课 文化创新 ..... 导 22 / 练 75

第 1 课时 文化创新的源泉和作用 ..... 导 22 / 练 75

第 2 课时 文化创新的途径 ..... 导 24 / 练 77

► 单元总结提升 ..... 导 26

► 单元测评(二)A ..... 练 79

### 第三单元 中华文化与民族精神

第六课 我们的中华文化 ..... 导 29 / 练 81

第 1 课时 源远流长的中华文化 ..... 导 29 / 练 81

第 2 课时 博大精深的中华文化 ..... 导 31 / 练 83

第七课 我们的民族精神 ..... 导 33 / 练 85

第 1 课时 永恒的中华民族精神 ..... 导 33 / 练 85

第 2 课时 弘扬中华民族精神 ..... 导 36 / 练 87

► 单元总结提升 ..... 导 39

► 单元测评(三)A ..... 练 89

### 第四单元 发展中国特色社会主义文化

第八课 走进文化生活 ..... 导 41 / 练 91

第 1 课时 色彩斑斓的文化生活 ..... 导 41 / 练 91

第 2 课时 在文化生活中选择 ..... 导 43 / 练 93

第九课 坚持中国特色社会主义文化发展道路

..... 导 46 / 练 95

第 1 课时 建设社会主义文化强国 ..... 导 46 / 练 95

第 2 课时 坚持社会主义核心价值体系 ..... 导 48 / 练 97

第十课 培养担当民族复兴大任的时代新人

..... 导 50 / 练 99

第 1 课时 培育和践行社会主义核心价值观

..... 导 50 / 练 99

第 2 课时 加强思想道德建设 ..... 导 52 / 练 101

► 单元总结提升 ..... 导 54

► 单元测评(四)A ..... 练 103

参考答案(导学案) ..... 卷 20

参考答案(练习册) ..... 卷 27

## 测评卷

单元测评(一)B ..... 卷 1

单元测评(二)B ..... 卷 3

期中测评 ..... 卷 5

单元测评(三)B ..... 卷 7

单元测评(四)B ..... 卷 9

模块测评(A) ..... 卷 11

模块测评(B) ..... 卷 13

参考答案 ..... 卷 15





### 课标展示

1. 观察不同区域、不同人群和不同阶层的文化生活,体察广大人民的文化需求,知道文化是人类社会特有的现象。
2. 评述文化生活对人们的交往方式、思维方式和生产方式的

- 影响,说明现代社会中文化与经济、政治相互交融的意义。
3. 赏析优秀文化产品,感悟积极向上的文化生活对于丰富人们的精神世界、增强人们的精神力量的意义,明确其促进人的全面发展的重要作用。

## 第一课 文化与社会

### 第1课时 体味文化

#### 课堂导学

梳理脉络 夯实基础

#### ► 知识点一 文化“万花筒”

##### 1. 文化现象普遍存在

- (1)从时间上看,文化现象\_\_\_\_\_。
- (2)从空间上看,文化现象\_\_\_\_\_。

##### 2. 文化生活丰富多彩

- (1)从形式上看,文化形式\_\_\_\_\_。
- (2)从区域上看,文化生活\_\_\_\_\_。

[思考] 在我国,深受各地群众欢迎的歌舞主要有黄河以北各省的“秧歌”、西南各省的“花灯”、东北的“二人转”等。这主要反映了什么文化现象?

#### ► 知识点二 文化是什么

##### 1. 文化的含义

###### (1)文化的内涵

文化是相对于\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_而言的\_\_\_\_\_活动及其产品。

###### (2)文化的外延

意识形态性质的部分:\_\_\_\_\_、人生观、价值观等。

非意识形态的部分:\_\_\_\_\_、语言和文字等。

###### (3)文化的实质是一种\_\_\_\_\_。

##### 2. 文化的特点

(1)从产生过程看,文化是人类社会\_\_\_\_\_的现象,是人类社会实践的产物。

(2)从个人成长看,每个人的\_\_\_\_\_不是天生的,而是通过对社会生活的体验,特别是通过参与文化活动、接受\_\_\_\_\_而逐步培养出来的。

(3)从呈现形式看,人们的精神活动离不开\_\_\_\_\_,精神产品也凝结在一定的\_\_\_\_\_之中。

[思考] 2018年11月,在首届中国国际进口博览会上,人们看到了来自世界各国的商品。人们看到这些商品是不

是文化的一部分?为什么?

#### ► 知识点三 文化的力量

##### 1. 文化的表现形式

(1)静态形式:思想、\_\_\_\_\_、信念、信仰、\_\_\_\_\_、教育、科学、文学、艺术等。

(2)动态活动:人们进行\_\_\_\_\_生产、传播、学习、\_\_\_\_\_的过程。

##### 2. 文化的作用

(1)文化的力量:文化兴国运兴,\_\_\_\_\_民族强。文化作为一种\_\_\_\_\_,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为\_\_\_\_\_,对社会发展产生深刻的影响。

(2)文化影响的表现:不仅表现在\_\_\_\_\_的成长历程中,而且表现在\_\_\_\_\_的历史中。

[思考] 文化都能促进个人和社会的发展吗?

#### 重点突破

合作探究 重点解读

#### ► 探究点一 文化的概念和特点

##### 【合作探究】

南朝诗人王籍在《入若耶溪》中写道:“舂桡何泛泛,空水共悠悠。阴霞生远岫,阳景逐回流。蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。此地动归念,长年悲倦游。”

[思考1] 诗中的“空水”“阴霞”“阳景”“蝉噪”“静林”“鸟鸣”“幽山”是不是文化?为什么?

**[思考2]** 通过对本诗的欣赏,你从中领悟到文化具有哪些特点?

### 【重点解读】

#### 1. 文化的内涵

本质上	文化是一种社会精神力量(相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品)。文化属于精神范畴,而不是指人们从事的经济活动、政治活动
范围上	文化有意识形态与非意识形态之分,意识形态性质的文化具有鲜明的阶级性,而非意识形态性质的文化则没有阶级性

**[特别提示]** 在实际运用中把握文化的“多义性”

①广义的“文化”指人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果。

②狭义的“文化”专指文学艺术和科学知识,或指人们受教育的程度,等等。

③文化生活中讲的“文化”,是发展中国特色社会主义文化中的“文化”,是同经济、政治相区别、相对应的。

#### 2. 文化的特点

从文化与社会的关系看	文化是人类社会所特有的,是人类社会实践的产物,纯粹“自然”的东西不能称为文化
从文化与人的关系看	每个人的文化素养不是天生的,而是通过对社会生活的体验,特别是通过参与文化活动、接受文化知识教育而逐步培养出来的
从文化与物质的关系看	精神活动离不开物质活动,精神产品也凝结在一定的物质载体之中

**[特别提示]** 抓住三个“离不开”——从细节把握文化的特点

①文化离不开人类社会,文化是人类社会特有的现象。

②文化离不开实践活动,文化是人类社会实践的产物。

③人们的精神活动离不开物质活动,精神活动需要依托一定的物质活动来进行。

### ► 探究点二 文化的力量

#### 【合作探究】

中国共产党的十九大报告指出:要培育和践行社会主义核心价值观,把社会主义核心价值观融入社会发展各方面,转化为人们的情感认同和行为习惯。

**[思考]** 中国共产党的十九大报告为什么要提出上述要求?

### 【重点解读】

正确理解文化的力量

(1)文化的本质是一种精神力量

透过文化的表现形式和人们的文化活动,我们可以看到,文化作为人类全部精神活动及其产品,是一种精神力量而非物质力量。

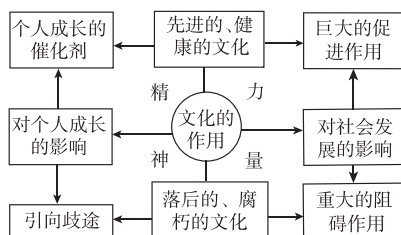
(2)文化可以转化为物质力量

文化兴国运兴,文化强民族强。文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界和改造世界的过程中转化为物质力量,从而对社会发展产生深刻影响。离开了社会实践,文化的作用就不可能实现。

(3)不同性质的文化对个人和社会有不同的作用

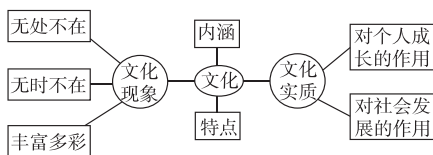
文化对个人和社会的作用具有双重性,并非任何文化对个人和社会的发展都起积极作用。优秀的、先进的文化对个人和社会发展产生巨大的促进作用,落后的、腐朽的文化对个人和社会发展产生重大的阻碍作用。

**[特别提示]** 文化对个人成长和社会发展的作用都具有双重性,可以结合下图理解:



### 总结归纳

全面总结 立体归纳



### 当堂集训

即时演练 即时巩固

- 近年来,随着经济的发展,文化越来越渗透到人们的日常生活中,如吃饭讲求“饮食文化”,穿衣讲求“服饰文化”,出行讲求“旅游文化”,等等。这说明 ( )  
①文化现象无处不在、无时不有 ②文化现象丰富多彩  
③人们对文化的追求越来越高 ④没有文化人们就无法生存  
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④
- 2018年10月30日,澳门邮政联合中国邮政、香港邮政正式发行以港珠澳大桥为题的纪念邮票。其中,小型张邮票展示了青州航道桥“中国结”造型桥塔的标志景观,并衬以洋紫荆、簕杜鹃、莲花,分别代表香港特别行政区、珠海市和澳门特别行政区,象征港珠澳三地连成一体。从文化生活角度看,该小型张邮票反映了 ( )  
A. 文化是人类社会特有的现象  
B. 人们的文化素养通过参与文化活动培养出来  
C. 精神产品凝结在一定的物质载体之中  
D. 文化就是有意识形态的东西
- 孔雀可以开屏,却不会绘画;黄鹂可以唱歌,却不会谱曲。只有人类可以通过一定的物质载体将自己的精神活动记录并传承下来。这主要说明 ( )  
A. 孔雀、黄鹂等都有自己的文化  
B. 动物界的文化水平远远低于人类  
C. 文化是人类社会所特有的现象  
D. 文化包括具有意识形态性质的部分和非意识形态的部分
- 下边漫画中游客的行为是没有文化的表现。这里的“文化”是指 ( )



- A. 人类创造的物质成果和精神成果  
B. 人的一种文化素养,与“文明”“礼貌”相近  
C. 科学技术、语言、文字等非意识形态的部分  
D. 人类全部精神活动及其产品
5. 信天游流行于我国西北地区。以往,由于交通不方便,西北地区的生产、经贸几乎靠“脚夫”驮运。“脚夫”以唱歌自

娱排解劳累寂寞,于是形成了这种曲调优美的民歌,信天游也成为人们表达思想情感的方式。由此可知 ( )

- ①文化是人们社会实践的产物 ②文化包括意识形态性质的部分 ③文化在生活中是不断发展变化的 ④人们在社会生活中获得和享用文化
- A. ①③ B. ①④  
C. ②③ D. ②④
6. 苏联作家奥斯特洛夫斯基的小说《钢铁是怎样炼成的》曾经激励了一代又一代的青年人立志成才。如果用一句话概括这一现象,准确的是 ( )
- A. 文化作为一种精神力量,对个人的成长具有深刻影响  
B. 文化是一种物质力量  
C. 文化作为一种精神力量,对社会发展起促进作用  
D. 文化作为一种精神力量,能够促进个人的成长

## 第2课时 文化与经济、政治

### 课堂导学

梳理脉络 夯实基础

#### ► 知识点一 相互影响：在经济的基础上

##### 1. 一定的经济、政治决定一定的文化

\_\_\_\_\_是基础,政治是经济的集中表现,\_\_\_\_\_是经济和政治的反映。

##### 2. 一定的文化对一定的经济、政治具有反作用

先进的、健康的文化会\_\_\_\_\_社会的发展,落后的、腐朽的文化则会\_\_\_\_\_社会的发展。

[思考] 在谈到一个企业发展的核心要素时,某网络科技公司创始人说:“外界看我们,是全球领先的采购批发平台,是网购平台。只有我们自己知道,我们的核心竞争力是我们的价值观。”为什么说一个企业发展的核心要素是自己的价值观?

#### ► 知识点二 相互交融：在时代发展的进程中

##### 1. 文化与经济相互交融

(1)在经济发展中,\_\_\_\_\_的作用越来越重要。

(2)发展教育事业、培养各种高素质人才、提高劳动者素质,对推动经济建设的作用越来越重要。

(3)\_\_\_\_\_在现代经济总体格局中的作用越来越突出。

##### 2. 文化与政治相互交融

(1)随着民主和法治建设的发展,人们为了参与政治生活,需要更高的\_\_\_\_\_。

(2)世界范围内反对\_\_\_\_\_的斗争,成为当代国际政治斗争的重要内容。

[思考] 对外开放过程中,部分发达国家在国际交往中非常重视本国文化观念的输出。你能解释其中的原因吗?

#### ► 知识点三 文化在综合国力的竞争中

##### 1. 文化在综合国力竞争中的地位

(1)从文化竞争力的主要表现看,文化越来越成为民族\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的重要源泉。

(2)从文化对经济社会发展的作用看,文化越来越成为\_\_\_\_\_的重要支撑。

(3)从参与文化竞争的紧迫性看,文化越来越成为\_\_\_\_\_竞争的重要因素。

##### 2. 在当前国际竞争中,要提高我国文化竞争力

(1)必要性:从国际社会的总体格局上看,在世界多极化、经济全球化、社会信息化、文化多样化进程中,处于弱势地位的发展中国家,在经济发展上面临严峻挑战,在文化发展上也面临严峻挑战。

(2)对策:从我国的发展来看,必须把\_\_\_\_\_作为社会主义现代化建设的重要战略任务,增强全民族文化创造活力,提高国家\_\_\_\_\_,为经济建设提供正确的方向保证、不竭的精神动力和强大的智力支持。

[思考] 当前的国际竞争以文化竞争为主吗?

### 重点突破

合作探究 重点解读

#### ► 探究点一 文化与经济、政治的关系

##### 【合作探究】

在某地召开的经济发展会议上,针对当地丰富的原生态文化,某学者提到,“原生态文化资源的开发和利用,在丰富人们文化消费的同时,也促进了当地旅游经济的发展”。针对该学者的观点,甲、乙、丙、丁四位同学发表了如下观点。

甲:文化对经济发展具有促进作用。

乙:文化与经济同步发展。

丙:文化是经济繁荣发展的基础。

丁:文化对经济发展具有重要影响。

[思考] 结合该学者的话,请分别评价四位同学的观点。

### 【重点解读】

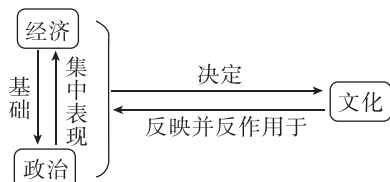
全面把握文化与经济、政治的关系

文化与经济、政治的关系主要包括两层意思:一是文化与经济、政治相互影响,二是文化与经济、政治相互交融。

#### 1. 文化与经济、政治相互影响

(1)经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的经济、政治所决定。

(2)文化反作用于经济、政治,给予经济、政治以重大影响。经济、政治、文化三者之间的相互影响关系如下图所示:



[特别提示] ①文化对经济、政治的反作用表现为不同性质的文化对经济、政治的影响不同:先进的、健康的文化会促进社会的发展,落后的、腐朽的文化则会阻碍社会的发展。②文化反作用于社会,但它并不是社会发展的决定性因素,在社会发展中具有决定性作用的是生产力。③文化的发展并不始终与经济的发展同步。因为文化具有自身的传承性和相对独立性。

#### 2. 文化与经济、政治相互交融

(1)文化与经济相互交融主要表现在:①科学技术在经济发展中的作用越来越重要;②发展教育事业、培养各种高素质人才、提高劳动者素质,对推动经济建设的作用越来越重要;③文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出。

(2)文化与政治相互交融主要表现在:①从国内看,文化与民主政治相互交融,人们为了参与政治生活,需要更高的文化素养;②从国际看,文化与国际政治相互交融,世界范围内反对文化霸权主义的斗争成为当代国际政治斗争的重要内容。

[特别提示] 要对“相互影响”和“相互交融”进行区分:“相互影响”强调的是三者之间彼此制约、相互作用,“相互交融”强调的是三者彼此渗透、相互融合。

### ► 探究点二 文化与综合国力

#### 【合作探究】

从世界发展形势看,文化生产力越来越成为提升经济社会发展水平的重要因素,文化生产力越来越成为综合国力的重要组成部分。我国要在日趋激烈的综合国力竞争中赢得主动,就必须通过深化经济、文化体制改革,不断增强文化生产力。

[思考] 当前,面对越来越激烈的国际竞争形势,我国为什么要不断增强文化生产力?

### 【重点解读】

#### 1. 文化与综合国力的关系

(1)文化在综合国力竞争中的地位:当今世界,各国之间综合国力竞争日趋激烈,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为经济社会发展的重要支撑,越来越成为综合国力竞争的重要因素。

(2)文化与经济、政治相互交融的程度不断加深,经济的文化含量日益提高,文化的经济功能越来越强,文化已经成为国家核心竞争力的重要因素。谁占据了文化发展的制高点,谁拥有了强大的文化软实力,谁就能够在激烈的国际竞争中掌握主动权。

(3)文化是维护国家利益和安全的重要精神武器。国外敌对势力对我国进行文化渗透,以实现西化、分化我国的政治图谋,所以维护我国的文化安全显得更加重要。

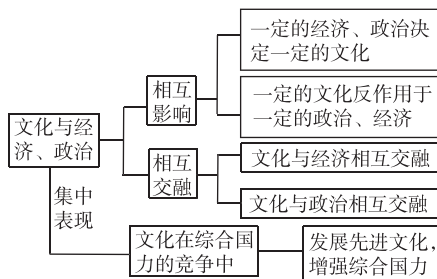
[特别提示] 综合国力是指一个主权国家生存和发展所拥有的各方面力量的总和。综合国力竞争日趋激烈,是当今世界的一个重要特征。这一竞争,不仅包括经济实力、军事实力、科技实力、外交实力的竞争,还包括文化实力的竞争。民族文化、民族精神堪称造就生产力的生产力,是形成经济实力、军事实力、科技实力、外交实力的软实力,在综合国力中具有举足轻重的作用。

#### 2. 综合国力对文化的作用

综合国力提高能推动文化传播、继承和创新,能强化文化的国际影响力和竞争力。

### 总结归纳

全面总结 立体归纳



### 当堂集训

即时演练 即时巩固

1. 近年来,随着我国经济实力的增强,孔子学院在世界遍地开花,“汉语热”折射出中国经济持续增长的巨大潜力。这体现了 ( )

- A. 经济发展是文化发展的基础
- B. 文化对经济具有重大影响
- C. 文化是与经济相对立的现象
- D. 文化是一种巨大的精神力量



2. 以少年济公为题材的动画片《小济公》充分展示了浙江天台独特的风土人情和悠久的历史文​​化,以寓教于乐的方式,弘扬了济公文化,促进了对外文化交流和天台旅游产业发展。这说明 ( )
- ①文化与经济相互影响 ②文化是一种精神力量 ③文化的独特性是文化发展的基础 ④文化创新是不同文化交流的结果
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
3. 文化企业如雨后春笋般涌现,文化产业项目纷纷落地,社火脸谱系列、青铜器衍生系列文创产品效应凸显……2019年以来,某市文化产业规模持续扩大,文化需求快速增长,文化发展空间不断拓展,文化产业发展活力显著增强,为高质量发展注入动力。这表明 ( )
- ①文化反作用于经济 ②文化是经济的反映 ③没有文化发展,就没有经济发展 ④文化生产力的作用越来越突出
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
4. 孔子曰:“人而无信,不知其可也。”近几年,接连发生的食品安全事件暴露了社会诚信的缺失,这要求我们更加重视对青少年进行传统美德教育,尤其是进行诚信教育。这是因为 ( )

- ①文化作为一种精神力量能够转化为物质力量 ②一定的经济、政治决定一定的文化 ③文化能够为经济发展提供精神动力和智力支持 ④文化反作用于一定的经济、政治,给予经济、政治以重大影响
- A. ①②③ B. ②③④ C. ①②④ D. ①③④
5. 当前,以村民自治为主要形式的农村基层民主要求农民具有相应的科学文化水平。在参与民主决策、民主管理、民主监督时,村民要独立思考、独立判断、独立发表意见;要参与讨论,提出建设性的批评与建议;要审查账目、审核问题、阅读讨论材料等。这表明 ( )
- A. 文化与政治相互交融
- B. 文化与经济相互交融
- C. 文化素养越高政治素养越高
- D. 一定的政治决定一定的文化
6. “十三五”规划在文化建设方面再次把“文化产业成为国民经济支柱产业”作为重要的战略目标。党中央高度重视发展文化产业是基于 ( )
- ①文化与经济相互影响、相互交融 ②文化是一国综合国力竞争的重要因素 ③文化对经济、政治具有促进作用 ④文化软实力日益成为综合国力的基础
- A. ①② B. ③④ C. ①③ D. ②④

## 第二课 文化对人的影响

### 第1课时 感受文化影响

#### 课堂导学

梳理脉络 夯实基础

#### ► 知识点一 文化影响面面观

##### 1. 文化对人的影响的来源

- (1)来自特定的\_\_\_\_\_。
- (2)来自各种形式的\_\_\_\_\_。

##### 2. 文化对人的影响的表现

- (1)文化影响人们的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
- (2)文化影响人们的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

[思考] 文化能决定人们的交往方式和交往行为吗?

.....

.....

#### ► 知识点二 潜移默化的影响

1. 文化对人的影响,具有潜移默化的特点,一般不是\_\_\_\_\_的、\_\_\_\_\_的(而是无形的,往往是不知不觉的)。
2. 文化氛围看不见、摸不着,却无时无刻不在影响人的思想和行为。
3. 文化影响即使是通过潜移默化的方式发生的,也不都是被人们\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_地接受的。人们接受健康

向上的文化影响,往往是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_文化熏陶的过程。

#### ► 知识点三 深远持久的影响

1. 文化对人的影响,无论表现在交往方式、思维方式上,还是表现在生活方式上,都是\_\_\_\_\_的。
2. 世界观、人生观、价值观是人们文化素养的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。一个人的世界观、人生观、价值观是在长期的生活和学习过程中形成的,是各种文化因素交互影响的结果。世界观、人生观、价值观一经形成,就具有确定的\_\_\_\_\_ ,对人的综合素质和终身发展产生\_\_\_\_\_ 的影响。

[思考1] 世界观、人生观、价值观一经形成就不可以改变吗?

.....

.....

[思考2] 如何区分文化对人的影响的两个特点?

.....

.....

## 重点突破

合作探究 重点解读

## ► 探究点一 文化对人的影响的表现

## 【合作探究】

东西方国家家风“规矩”比较：

东方国家	西方国家
父母一辈子关心子女的生活、工作	子女18岁离开家庭，开始独立
父子有伦，子不言父名	孩子可直呼父母的名字
子女要孝顺父母，有赡养父母的义务	家庭成员之间是平等独立的，子女不需要赡养老人

【思考】东西方国家家风“规矩”为什么会有如此大的不同？这说明了什么道理？

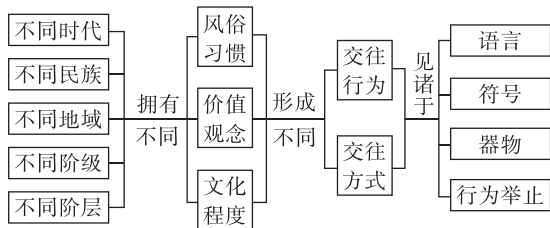
## 【重点解读】

## 1. 文化对人的影响的来源

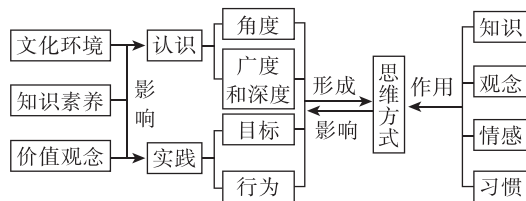
文化是人创造的，又影响着每一个人。文化对人的影响，来自特定的文化环境和各种形式的文化活动。

## 2. 文化对人的影响的表现

## (1) 文化影响人们的交往行为和交往方式



## (2) 文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式



【特别提示】文化影响人们的交往行为和交往方式，但不能据此认为，不同民族、不同文化环境下的人们的交往行为和交往方式一定不同。因为各民族的社会实践有其共性，有普遍规律，反映在交往行为和交往方式上也有某些相同或相似之处。

## ► 探究点二 文化对人的影响的特点

## 【合作探究】

在国家博物馆举行的“伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览”中，一组组经济数据，记录和印证着40年来我国人民生活的巨变，引发现场观众的强烈共鸣，使人们的民族自豪感油然而生。在“改革开放40年200个精彩瞬间”电子屏幕前，很多观众饶有兴致地观看着不同年代的精彩瞬间，这些精彩瞬间唤起了人们曾经的幸福记忆，也充满了对未来的美好憧憬。

【思考】从上述材料中，你能看出文化对人的影响有什么特点？

## 【重点解读】

全面理解文化对人的影响的特点

## 1. 从方式上看，文化对人的影响具有潜移默化的特点

(1) 潜移默化是指人的交往方式和思维方式因受文化的影响而在不知不觉中发生变化。

(2) 文化潜移默化的影响有两个着眼点：一是从人们所处的文化氛围的影响来看，二是从参加文化活动的过程来看。人们主动地、自觉地接受健康向上文化的影响的过程，也是文化潜移默化地影响人的过程。

(3) 潜移默化不等于消极被动。参加健康向上的文化活动能够使人得到精神上的愉悦、情操上的陶冶，提高人的审美水平、思想道德素养。这些文化影响即使是通过潜移默化的方式发生的，也不都是被人们消极被动、无目的地接受的，而是人们自觉学习、主动接受文化熏陶的过程。

## 2. 从效果上看，文化对人的影响具有深远持久的特点

(1) 深远持久：所谓“深”，主要是就文化对人的影响程度而言的；所谓“远”，主要是就文化影响的空间范围而言的；所谓“持久”，则主要指文化对人们的影响在时间上具有延续性的特点。

(2) 文化对人深远持久的影响也要从两个不同的角度看：一是从文化习俗的表现看，二是从世界观、人生观、价值观的形成看。文化一旦形成，就具有相对稳定性，并且对生活在其中的人具有普遍的影响力。这种影响力在人类生活中常常显示出巨大的渗透性、持续性和稳定性。世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志。一个人的世界观、人生观、价值观是在长期的生活和学习过程中形成的，是各种文化因素交互影响的结果。世界观、人生观、价值观一经形成，就具有确定的方向性，对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

## 3. 潜移默化与深远持久的关系

人们生活在社会文化环境中，都会受到文化潜移默化和深远持久的影响。因为我们长久地生活在某个文化环境中，会自觉不自觉地受到文化的影响。当这种影响内化为人们的态度和信念，就会形成惯性和定式，指导人们的行为选择，并形成相对稳定的思维方式，对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

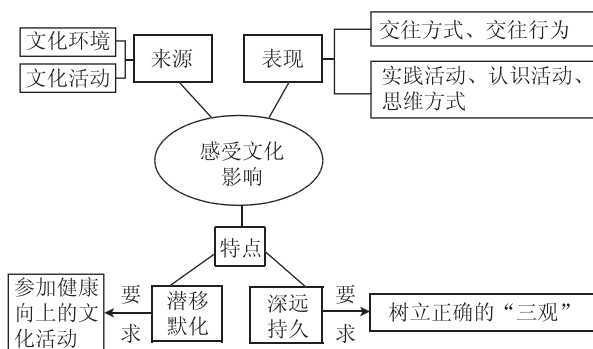
## 【拓展提高】

比较文化对人的影响的两个特点

	潜移默化	深远持久
含义	一般不是有形的、强制的，也不都是被人们消极被动、无目的地接受的	文化对人的交往方式、思维方式、生活方式的影响是深远持久的
实现形式	文化氛围、文化活动	文化习俗，世界观、人生观、价值观对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响
要求	积极参加健康向上的文化活动	树立科学的世界观、人生观、价值观

## 总结归纳

全面总结 立体归纳



## 当堂集训

即时演练 即时巩固

- 潮汕人有“放生积善”的习俗，即买一些活的乌龟、鲤鱼等动物放归大自然。这一习俗源于佛教，佛教在潮汕地区长期盛传形成了潮汕人崇尚善举、珍重生灵的精神风貌。这表明文化对人的影响，来自 ( )  
A. 生活习惯和社会风尚 B. 交往行为和交往方式  
C. 实践活动和认识活动 D. 文化环境和文化活动
- 对下边漫画理解正确的是 ( )



①文化环境时刻影响着人的思想和行为 ②文化影响着人们的实践活动、认识活动和思维方式 ③只要参加健康向上的文化活动，就能促进自身发展 ④优秀文化才能影响人

- A. ②③ B. ③④ C. ①② D. ①④
- 荀子曰：“蓬生麻中，不扶自直。白沙在涅，与之俱黑。”从文化对人的影响的角度看，下列说法体现的道理与之一致的是 ( )  
①孟母三迁 ②耳濡目染 ③东施效颦 ④近朱者赤，近墨者黑  
A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ②③④
  - 不同时代占统治地位的价值观念不同，人们在交往中采取的方式也不同，例如，在封建社会，受封建伦理的影响，人们必须遵循封建等级规范，不可能采取平等的交往方式。材料说明了 ( )  
A. 交往方式不同，价值观不同  
B. 交往方式源于风俗习惯、文化程度  
C. 文化影响着人们的交往行为、交往方式  
D. 封建社会的等级伦理制度是错误的
  - “少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿童相见不相识，笑问客从何处来。”这首诗说明了 ( )  
A. 文化能丰富人的精神世界  
B. 文化能增强人的精神力量  
C. 文化对人有潜移默化的影响  
D. 文化对人有深远持久的影响
  - “如果一个孩子生活在鼓励之中，他就学会了自信；生活在敌意之中，他就学会了争斗。”这说明 ( )  
①人的成长受环境影响 ②文化对人的影响是深远持久的 ③文化环境决定人的发展 ④文化对人的影响是潜移默化的  
A. ①② B. ③④ C. ①④ D. ②③

## 第2课时 文化塑造人生

## 课堂导学

梳理脉络 夯实基础

## ► 知识点一 丰富精神世界

1. 人创造了文化，文化也在塑造着人。优秀文化能够丰富人的精神世界。积极参加健康有益的文化活动，不断丰富自身的精神世界，是培养\_\_\_\_\_的重要途径。人们对真善美的追求，也是塑造健全人格的过程。

## 2. 我国人民精神世界的主流

(1) 四个意识：\_\_\_\_\_意识、\_\_\_\_\_意识、效率意识、民主法治意识。

(2) 三个主义：\_\_\_\_\_、集体主义、社会主义。

(3) 三种观念：科学文明、开拓进取、健康向上。

[思考] 所有文化都能丰富人的精神世界吗？

## ► 知识点二 增强精神力量

1. 优秀文化作品总能以其特有的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_，使人深受震撼、力量倍增，成为照亮人们心灵的火炬、引领人们前进的旗帜。由此产生的精神力量，往往历久不衰，激励人们不断创造美好幸福的生活。

2. 中国共产党始终代表中国先进文化的\_\_\_\_\_。这种先进文化，给人以无穷的精神力量，鼓舞着一代又一代中华民族优秀儿女，谱写了一曲又一曲威武雄壮的人生乐章。

[思考] 如何区分优秀文化丰富人的精神世界与增强人的精神力量的作用？



### ► 知识点三 促进人的全面发展

#### 1. 社会发展与人的全面发展的关系

(1)关系:社会发展和人的发展是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的。人越全面发展,社会的物质文化财富就会创造得越多,人民的生活就越能得到改善;而物质文化条件越充分,又越能促进人的\_\_\_\_\_。

(2)过程:社会生产力、经济文化的发展与人的全面发展都是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的过程。

2. 人的全面发展,表现在人的\_\_\_\_\_素质、\_\_\_\_\_素质和健康素质等各方面得到全面提高。

3. 优秀文化为人的健康成长提供不可缺少的精神食粮,对促进人的全面发展起着\_\_\_\_\_的作用。

【思考】优秀文化对人的全面发展有何重要意义?

.....

.....

.....

### 重点突破

合作探究 重点解读

#### ► 探究点一 文化塑造人生

##### 【合作探究】

2018年12月,第八届书香中国·北京阅读季阅读盛典发布的相关报告显示,2017—2018年度北京市居民年均购买纸质图书花费343.42元,较上一年度增长12.5元;人均在线听书时长为30.19分钟,年人均消费174.98元;人均参加社群阅读活动的次数达9.42次,年人均消费173.16元。居民消费水平持续走高,不仅推动了图书报刊业的稳定发展,而且使付费数字阅读、在线听书、阅读空间体验消费、亲子阅读、社群阅读等均得到了快速发展,阅读多元化特点更加凸显。

【思考】请结合材料信息,分析阅读是如何塑造人生的。

.....

.....

.....

##### 【重点解读】

#### 1. 全面、深入理解优秀文化塑造人生

##### (1)优秀文化能够丰富人的精神世界

①原因:积极参加健康有益的文化活动,可以不断丰富自身的精神世界,也是培养健全人格的重要途径。

②在中国的具体体现:空前繁荣的中国特色社会主义文化,开阔了人们的视野,促进了思想解放和观念更新,人们的自立意识、竞争意识、效率意识和民主法治意识大大增强,爱国主义、集体主义、社会主义思想,科学文明、开拓进取、健康向上的思想观念和道德风尚成为我国人民精神世界的主流。

##### (2)优秀文化能够增强人的精神力量

①原因:优秀文化作品总能以其特有的感染力和感召力,使人深受震撼、力量倍增,成为照亮人们心灵的火炬、引领人们前进的旗帜。由此产生的精神力量,往往历久不衰,

激励人们不断创造美好幸福的生活。

②在中国的具体体现:中国共产党领导人民创造的先进文化,总是给人以无穷的精神力量,鼓舞着中华民族优秀儿女谱写威武雄壮的人生乐章。

##### (3)优秀文化能够促进人的全面发展

①原因:人的全面发展,表现在人的思想道德素质、科学文化素质和健康素质等各方面得到全面提高。优秀文化为人的健康成长提供不可缺少的精神食粮,对促进人的全面发展起着不可替代的作用。

②在中国的具体体现:全面建成小康社会过程中,人们更加注重精神生活需要的满足,对文化活动表现出日益浓厚的兴趣,文化消费在生活消费中的比重越来越大,优秀文化对促进人的全面发展的作用日益突出。

#### 2. 丰富人的精神世界和增强人的精神力量的关系

优秀文化丰富人的精神世界和增强人的精神力量,本质上是一回事。人的精神世界的丰富和精神力量的增强是统一的,丰富的精神世界必然迸发出强大的精神力量,强大的精神力量激发人们更加自觉地接受健康向上文化的影响,从而丰富人的精神世界。优秀文化作品在丰富人们的精神世界的同时,又能给人以无穷的力量。但是不能将二者等同起来,二者的侧重点是不同的,前者主要停留在主观领域,而后者则往往体现在实践上。

#### ► 探究点二 社会发展与人的发展的关系

##### 【合作探究】

阅读漫画,讨论下面的问题。

【思考】在素质教育的要求下,各地十分注重音、体、美教育,这样做学生是否就能得到全面发展?



.....

.....

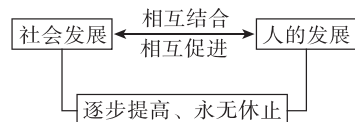
.....

##### 【重点解读】

准确理解社会发展与人的发展的关系

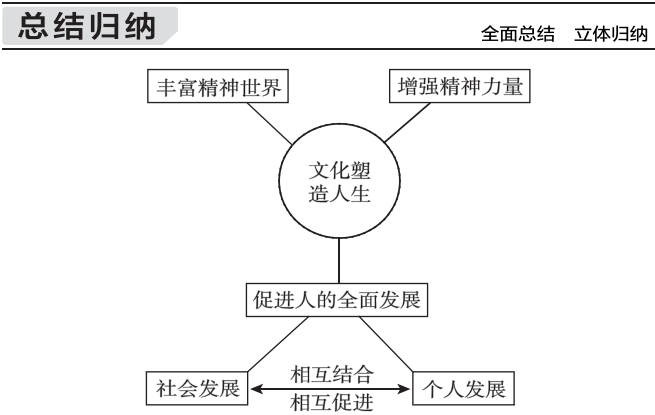
(1)人的全面发展的内涵:指的是人的思想道德素质、科学文化素质和健康素质等各方面得到全面提高。

(2)社会发展和人的全面发展相互结合、相互促进。一方面,人的全面发展是以社会发展为基础和前提的;另一方面,人的全面发展也推动着社会的全面发展。二者关系如下图所示:



【特别提示】①社会发展能推动人的发展,但是二者不具有完全一致性。社会发展了,部分人的发展可能跟不上社会发展的步伐。所以,我们还需要通过教育等方式来推动人的全面发展。

②人的发展对社会发展起推动作用,但不能说每个人、每次举动都对社会发展起促进作用,只有健康发展的人、正确的行为才会对社会发展起促进作用。



当堂集训

即时演练 即时巩固

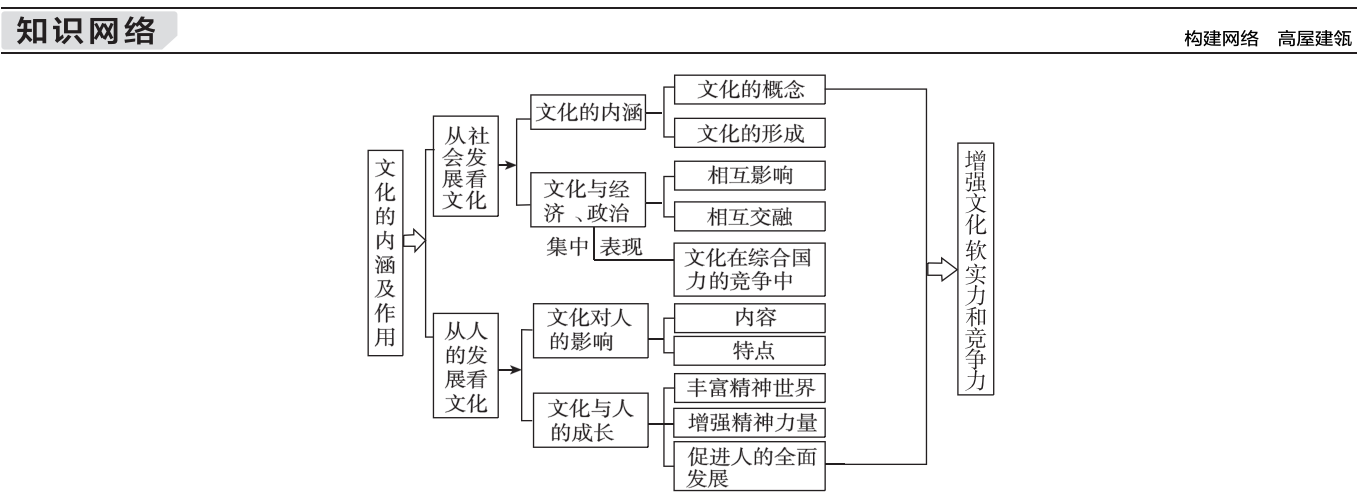
1. 在创建文明社区的活动中,某市各街道委员会通过加强社区文化建设,为市民提供了优秀的精神文化产品,同时组织市民开展健康有益的文化活动,为全面建成小康社会营造了健康向上的环境。为市民提供优秀的精神文化产品有利于 ( )  
①丰富人的精神世界 ②发展中国家的崛起 ③培养人们健全的人格 ④提高人们的科学文化素质  
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④
2. 范仲淹联想到洞庭湖气象万千的景致,挥笔写下了“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的诗句。这类诗句之所以代代相传,是因为 ( )  
A. 文化影响人们的交往行为和交往方式  
B. 优秀文化能丰富人的精神世界,增强人的精神力量  
C. 文化影响经济、政治  
D. 凡是文化,都能促进人的全面发展
3. 今天,美育正得到越来越多的重视。通过绘画、音乐、文学作品等,孩子们可以获得一双发现美的眼睛。成功的美育

- 能让孩子们感受到什么是“江南可采莲,莲叶何田田”,什么是中国画的“远山如黛、近水含烟”,什么是诗词书画背后的人生际遇、家国情怀。对此理解正确的是 ( )
- ①人们接受健康文化的影响,往往是自觉学习、主动接受文化熏陶的过程 ②个体的文化素养不是天生的,只能通过接受文化知识教育形成 ③文化能够丰富人的精神世界 ④美育可以为青少年涵养一颗“美丽心灵”
- A. ①② B. ①④ C. ③④ D. ②③
4. 社会发展和人的发展是相结合、相互促进的。这表现在 ( )
- ①人越全面发展,创造的社会物质文化财富就越多 ②社会物质文化条件越充分,就越能促进人的全面发展 ③社会发展必然带来人的全面发展 ④人的全面发展表现为各方面素质的全面提高
- A. ①③ B. ③④ C. ②④ D. ①②
5. 漫画《榜样的力量》表明 ( )



- ①文化影响人们的实践活动 ②文化影响人们的交往行为 ③文化对人有深远持久的影响 ④优秀文化能增强人的精神力量
- A. ①② B. ③④ C. ①④ D. ②③
6. 一本好书是一笔财富,好的文学作品像蓝天上的阳光、春季里的清风一样可以净化人的灵魂,培养健全人格。这体现了 ( )
- ①文化净化了人的灵魂,促进人格健全 ②优秀文化塑造人生,促进人的全面发展 ③文化对人的影响具有潜移默化的特点 ④文化对人的影响具有深远持久的特点
- A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

单元总结提升



## 整合拓展

拓展整合 融会贯通

## ► 拓展点一 牢牢把握一个概念——文化

## 1. 文化的含义

(1)文化的内涵:文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。

(2)文化的外延

①意识形态性质的部分:世界观、人生观、价值观等。

②非意识形态的部分:自然科学和技术、语言和文字等。

**[提示点拨]** ①文化总体上属于意识范畴。文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。文化活动是精神活动,经济和政治活动主要属于物质范畴。文化中的精神产品有的属于意识范畴,有的属于物质范畴。

②文化与经济、政治存在着密切的联系。经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。一定的文化由一定的经济、政治所决定,又反作用于一定的政治、经济,给予政治、经济以重大影响。

③中国特色社会主义文化,不仅反映与体现社会主义经济和政治的本质要求,而且反映与体现了最广大人民群众的根本利益。

## 2. 文化的特点

理解	特点
是一种精神现象	文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品,其中既包括具有意识形态性质的部分,又包括非意识形态的部分
是人类社会特有的现象	文化是由人所创造、为人所特有的。文化是人类社会实践的产物,纯粹“自然”的东西不能称为文化
是一种素养	文化素养是人们对社会生活的体验,特别是通过参与文化活动、接受文化知识教育而逐步培养出来的
离不开物质载体	人们的精神活动离不开物质活动,精神产品也凝结在一定的物质载体之中。我们阅读书籍、欣赏艺术品、参观历史文物、观察人们的社会行为,都可以从中透视人们的精神世界和精神生活,看到历史上的和现实中的文化,认识文化的传承和发展

## 3. 文化的形式

(1)精神产品:思想、理论、信念、信仰、道德、教育、科学、文学、艺术等。

(2)精神活动:人们进行精神性的生产、传播、学习、积累的过程。

## 4. 文化的作用

文化的作用包括对社会的作用和对人的成长的影响。

(1)文化对社会的作用,表现为文化是一种精神力量,能在人们认识世界和改造世界的过程中转化为物质力量,对社会发展产生深刻的影响。这种作用必须通过实践活动把精神力量转化为物质力量才能实现。

(2)文化对人成长的作用,表现为特定的文化环境和各种形式的文化活动对人的影响。这种作用是通过个人的自觉学习、主动接受文化熏陶实现的。

(3)文化对社会发展和个人成长的作用具有双重性,并非

任何文化对社会发展和个人成长都起着积极的促进作用。文化有优劣之分,不同性质的文化对社会的发展和个人的成长有不同的作用。

(4)文化的作用与文化的力量的关系:文化的作用强调文化本身的功能,文化的力量主要从精神力量的角度说明文化对国家、民族、个人成长的巨大作用。

**例1** [2018·全国卷I] 阅读材料,完成要求。

2018年是改革开放40周年。我国改革开始于农村,安徽省凤阳县小岗村是我国农村改革的主要发源地。我国农村改革始终是在党的领导下进行的。

**材料** 为发展农村生产力,满足广大农民摆脱贫困、过上富裕生活的期盼,党中央先后出台了一系列关于农业改革发展的文件,如1982年发布《全国农村工作会议纪要》,明确肯定“包干到户”等形式的责任制的社会主义性质;1991年颁发《中共中央关于进一步加强农业和农村工作的决定》,把以家庭联产承包经营为主的责任制和统分结合的双层经营体制确立为我国农村的一项基本经营制度;2016年制定《关于完善农村土地所有权承包权经营权分置办法的意见》,推进“三权分置”改革;2018年出台《中共中央国务院关于实施乡村振兴战略的意见》,指导农村改革发展不断深入。

运用文化生活的有关知识并结合材料,分析先进文化在推动我国农村改革发展中的作用。

## ► 拓展点二 正确理解两对关系——文化与经济、政治的关系和文化与综合国力的关系

## 1. 文化与经济、政治的关系:相互影响、相互交融

(1)在经济的基础上相互影响

一方面,经济是基础,政治是经济的集中表现,文化是经济和政治的反映。另一方面,文化反作用于经济、政治,给予政治、经济以重大影响。

**[提示点拨]** ①经济发展是文化发展的基础,但这并不意味着文化的发展始终与经济完全同步,因为文化有其自身的传承性和相对独立性。

②不同性质的文化对社会发展的作用不同。先进的、健康的文化会促进社会的发展,落后的、腐朽的文化则会阻碍社会的发展。

(2)在时代发展中相互交融

①文化与经济相互交融(经济文化化、文化经济化):一是在经济发展中,科学技术的作用越来越重要;二是发展教育事业、培养各种高素质人才、提高劳动者素质对推动经济建设的作用越来越重要;三是文化产业的快速发展,文化消费更加丰富,文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出。

②文化与政治相互交融(政治文化化、文化政治化):一是

随着民主和法治建设的发展,人们为了参与政治生活,需要更高的文化素养;二是随着世界多极化的发展,反对文化霸权主义的斗争成为当代国际政治斗争的重要内容。

## 2. 文化与综合国力的关系

### (1)文化在综合国力竞争中的地位和作用

当今世界,各国之间的综合国力竞争日趋激烈,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为经济社会发展的重要支撑,越来越成为综合国力竞争的重要因素。

### (2)提高文化竞争力的必要性和重要性

对于发展中国家,文化是综合国力竞争中维护自身经济安全必不可少的精神武器。面对西方国家的文化渗透、分化图谋,维护国家文化安全,开展反对文化霸权主义的斗争尤为重要。

### (3)怎样提高文化竞争力

必须把文化建设作为社会主义现代化建设的重要战略任务,增强全民族文化创造活力,提高国家文化软实力,为经济建设提供正确的方向保证、不竭的精神动力和强大的智力支持。

**例 2** [2016·全国卷Ⅱ] 阅读材料,完成要求。

2013年11月,习近平总书记在湖南省花垣县十八洞村考察扶贫工作,首次提出了“精准扶贫”的重要思想和要求。

十八洞村是由4个寨子合并而成的贫困村,村民生活困难,观念相对保守,存在“等靠要”思想,同村不同心。为贯彻习近平总书记的思想和要求,强力推进精准扶贫工作,花垣县派出扶贫工作队进驻十八洞村。工作队和村党支部、村委会开办“道德讲堂”,评选明理尚德星级示范户,组织参观考察和学习培训,培育村民创新意识和创新能力,激活精准扶贫内生动力;根据当地地理位置、气候条件和民族文化资源,精准发展特色支柱产业,如猕猴桃种植、黄牛养殖、乡村旅游、劳务经济和苗绣;精准识别贫困人口542人,摸索出“资金跟着穷人走,穷人跟着能人(合作社)走,能人(合作社)跟着产业走,产业跟着市场走”的扶贫路径,取得了显著成效,2015年全村人均收入3580元,人民日报、新华社、中央电视台等先后报道了十八洞村精准扶贫经验。

2015年12月,中共中央、国务院颁布《关于打赢脱贫攻坚战的决定》,提出“实施精准扶贫方略”。扶贫先扶“精气神”是十八洞村精准扶贫的重要经验,运用文化对经济作用的知识说明这一经验的合理性。

## 2. 文化对人的影响的表现

### (1)文化影响人们的交往行为和交往方式

影响因素:价值观念、风俗习惯、文化程度等。

体现:交往时使用的语言、符号、器物等。

### (2)文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式

影响因素:文化环境、知识素养、价值观念等。

思维方式是人们在认识和社会实践的过程中,在一定知识、观念、情感和习惯的共同作用下形成的。体现各种文化影响的思维方式,具有相对稳定性,反过来又影响人们的认识活动和实践活动。

## 3. 文化对人的影响的特点

### (1)潜移默化的影响(从影响的过程看)

①文化对人的影响一般不是有形的、强制的。人们接受健康向上的文化影响,并不都是消极被动、无目的的,而往往是自觉学习、主动接受文化熏陶的过程。

②要选择健康的文化生活,积极参加健康向上的文化活动。

### (2)深远持久的影响(从影响的效果看)

①文化对人的影响是长期性的、较为缓慢的,但一旦内化成为人们的态度和信念,就会持续地影响人们的行为选择并形成相对稳定的心理和行为。

②要自觉培养良好的文化素养,树立正确的“三观”。世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志。世界观、人生观、价值观一经形成,就具有确定的方向性,对人的综合素质和终身发展产生深远持久的影响。

## 4. 文化塑造人生(文化对人的作用)

### (1)优秀文化能够丰富人的精神世界

积极参加健康有益的文化活动,不断丰富自身的精神世界,是培养健全人格的重要途径。

### (2)优秀文化能够增强人的精神力量

优秀文化作品总能以其特有的感染力和感召力,给人以震撼和鼓舞,不断增强人的精神力量。

中国共产党始终代表中国先进文化的前进方向,这种先进文化总是给人以无穷的精神力量。

### (3)优秀文化能够促进人的全面发展

①社会发展和人的发展是相互结合、相互促进的。

②人的全面发展的含义:人的思想道德素质、科学文化素质和健康素质等各方面得到全面提高。

③优秀文化对促进人的全面发展起着不可替代的作用。

**例 3** M中学T班同学小微关心集体、乐于助人,多次荣获“道德之星”光荣称号,老师和同学都对她的交口称赞。她因此慢慢摆脱了因学习成绩不理想而产生的自卑心理,自信心越来越强。小微的成长经历进一步印证 ( )

①文化对人的思想和行为有潜移默化的影响 ②文化对提升人的精神境界有着决定性作用 ③优秀文化有利于培育和塑造人的健全人格 ④优秀文化是解决人的心理问题的主导力量

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ③④

## ► 拓展点三 正确理解一个来源、两个表现和两个特点、三个作用

### 1. 文化对人的影响的来源

文化对人的影响,来自特定的文化环境,来自各种形式的文化活动。