



# 全品学练考

LEARN  
PRACTISE  
TEST

练 习 册

高中思想政治  
必修3 新课标(RJ)

主编：肖德好



黄河出版传媒集团  
阳光出版社

# Contents

## 目录 | 练习册

### 第一单元 文化与生活

第一课 文化与社会 .....	练 57
第 1 课时 体味文化 .....	练 57
第 2 课时 文化与经济、政治 .....	练 59
第二课 文化对人的影响 .....	练 61
第 1 课时 感受文化影响 .....	练 61
第 2 课时 文化塑造人生 .....	练 63
► 单元测评(一)A .....	练 65

### 第二单元 文化传承与创新

第三课 文化的多样性与文化传播 .....	练 67
第 1 课时 世界文化的多样性 .....	练 67
第 2 课时 文化在交流中传播 .....	练 69
第四课 文化的继承性与文化发展 .....	练 71
第 1 课时 传统文化的继承 .....	练 71
第 2 课时 文化在继承中发展 .....	练 73
第五课 文化创新 .....	练 75
第 1 课时 文化创新的源泉和作用 .....	练 75
第 2 课时 文化创新的途径 .....	练 77
► 单元测评(二)A .....	练 79

### 第三单元 中华文化与民族精神

第六课 我们的中华文化 .....	练 81
第 1 课时 源远流长的中华文化 .....	练 81
第 2 课时 博大精深的中华文化 .....	练 83
第七课 我们的民族精神 .....	练 85
第 1 课时 永恒的中华民族精神 .....	练 85
第 2 课时 弘扬中华民族精神 .....	练 87
► 单元测评(三)A .....	练 89

### 第四单元 发展中国特色社会主义文化

第八课 走进文化生活 .....	练 91
第 1 课时 色彩斑斓的文化生活 .....	练 91
第 2 课时 在文化生活中选择 .....	练 93
第九课 坚持中国特色社会主义文化发展道路 .....	练 95
第 1 课时 建设社会主义文化强国 .....	练 95
第 2 课时 坚持社会主义核心价值体系 .....	练 97
第十课 培养担当民族复兴大任的时代新人 .....	练 99
第 1 课时 培育和践行社会主义核心价值观 .....	练 99
第 2 课时 加强思想道德建设 .....	练 101
► 单元测评(四)A .....	练 103

### 第一课 文化与社会

#### 第1课时 体味文化

##### 基础自测

基础巩固 知识夯实

- 广东老人爱“饮早茶”，东北老人爱“扭秧歌”，北京老人爱“侃大山”。这说明 ( )  
A. 不同的区域有不同的自然环境  
B. 不同的区域有不同的文化环境  
C. 文化现象无时不在  
D. 老年人都有不同的兴趣爱好
- 东晋画家顾恺之的《庐山图》，以艺术形式形象地展现了庐山的自然美。下列说法错误的是 ( )  
A. 庐山的自然美也是一种文化  
B. 艺术是文化的一种表现形式  
C. 文化是由人所创造、为人所特有的一种现象  
D. 《庐山图》的创作属于文化活动
- 文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。下列属于文化现象的有 ( )  
①2018年11月11日，内蒙古自治区鄂尔多斯市出现雾凇景象  
②2018年11月9日，国务院常务会议要求加大金融支持，缓解民营企业融资难、融资贵问题  
③2018年11月8日，中国残疾人艺术团在加拿大举行《“舞动中国”·我的梦》演出  
④李明同学在选秀节目中弹奏古筝  
A. ①② B. ①④  
C. ②③ D. ③④
- 《礼记》中有这样几段话：“鸢鸣言，不离飞鸟；猩猩能言，不离禽兽。今人而无礼，虽能言，不亦禽兽之心乎？”“是故圣人作，为礼以教人。使人以有礼，知自别于禽兽。”“凡人之所以为人者，礼义也。”上述内容主要反映了 ( )  
A. 语言是动物的一种特有本能  
B. 文化是由人所创造、为人所特有的  
C. 文化能够促进社会发展  
D. 文化现象无处不在、无时不有
- 5·12汶川特大地震纪念馆真实记录和反映从抗震救灾到灾后恢复重建的全过程，展示抗震救灾及灾后重建的艰辛历程和丰硕成果。参观地震纪念馆有利于增强人们的爱国意识和民族团结意识，有利于人们树立和践行社会主义核心价值观。这表明 ( )  
①精神产品凝结在一定的物质载体之中  
②参加健康有益的文化活动可以提高人的文化素养

③文化是人类社会特有的现象

④文化有时是人类社会实践的产物

A. ①②

B. ③④

C. ②④

D. ①③

- 习近平主席指出，提高国家文化软实力，就要推动社会主义文化大发展大繁荣，不断增强文化整体实力和竞争力，朝着建设社会主义文化强国的目标不断前进。这里的“文化”是指 ( )  
①相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品  
②人类改造世界的一切活动及其创造的物质成果和精神成果  
③科学知识或人们受教育的程度  
④中国特色社会主义文化  
A. ①② B. ①④  
C. ②③ D. ③④
- 2018年10月15日12时23分，我国在西昌卫星发射中心用“长征三号乙/远征一号”运载火箭，以“一箭双星”方式成功发射第39、40颗北斗导航卫星。有分析师指出，北斗导航应用在军用领域仍为快速装备期，按照目前装备情况进行测算，目前的军用市场空间近百亿元，随着应用的逐渐成熟，军用大规模和广泛应用也会随之铺开；加之行业领域依靠政府扶持，国内企业将显示出安全优势和先发优势。该观点强调了 ( )  
A. 文化都具有意识形态性质  
B. 文化对个人发展产生深远影响  
C. 文化决定社会发展的方向  
D. 文化对社会发展产生深刻影响

##### 能力提升

难度提高 重点突破

- 2018年7月19日，2018年大学生志愿服务西部计划志愿者出征仪式在北京举行，18300名志愿者们胸怀理想、心系祖国，主动到西部去、到基层去、到祖国和人民最需要的地方去，给西部贫困地区送去知识和技术，为这些地区脱贫致富作出贡献。当然，参加志愿服务活动的青年学生们可以通过社会实践改造世界观、人生观、价值观，学到在学校课堂里学不到的知识，使自身的素质得到提高。据此回答8~9题。
- 大学生志愿者参加社会实践的收获表明 ( )  
A. 人们在社会生活中获得和享用文化  
B. 人们的精神活动离不开物质活动  
C. 不同地域各具特色的文化具有互补性  
D. 参加社会实践是提高个人文化素养的唯一途径

9. 这些大学生志愿者通过参加社会实践,学到了在课堂上学不到的知识,提高了自身的素质。这说明每个人的文化素养是 ( )
- ①与生俱来的  
②通过对社会生活的体验而逐步培养出来的  
③通过接受文化知识教育而逐步培养出来的  
④通过参与文化活动而逐步培养出来的
- A. ①②③                      B. ②③④  
C. ①③④                      D. ①②④
10. 我们参观敦煌莫高窟,可以从中透视中国古代社会人们的精神世界和精神生活。这说明 ( )
- A. 精神的东西和物质的东西没有关系  
B. 精神的东西就是物质的东西  
C. 精神产品凝结在一定的物质载体之中  
D. 物质活动离不开精神活动
11. 某作家在谈及“文化是什么”的话题时描述道:“文化是什么?它是随便一个人迎面走来,他的举手投足,他的一颦一笑,他的整体气质。他走过一棵树,树枝低垂,他是随手把枝折断丢弃,还是弯身而过?一只满身是癣的流浪狗走近他,他是怜悯地避开,还是一脚踢过去?电梯门打开,他是谦抑地让人,还是霸道地把别人挤开……”上述描述说明 ( )
- A. 文化具有认同感和归属感  
B. 文化素养是通过教育培养出来的  
C. 文化通过人的社会行为体现出来  
D. 文化是在个人成长中自发形成的
12. 曾国藩是晚清一位极具争议的人物,但对他的家书,无论是欣赏他的人还是批评他的人都推崇备至。他的家书不仅是一部记录家书的书信集,更是一部蕴藏着为人处世、持家教子等思想的智慧书。这说明 ( )
- ①文化作为一种精神力量,对人的成长有着深刻的影响  
②文化是一种精神力量,可以自然而然地转化为物质力量  
③文化对人的影响都是积极的  
④精神产品凝结在一定的物质载体之中
- A. ①③                      B. ②③  
C. ①④                      D. ②④
13. 话剧《立秋》讲述了民国时代山西丰德票号马氏家族,一边面对国运衰微的社会时局,一边又遭遇家族事业的诸多变故,却逆境生存,将传统票号改革为现代银行的奋斗故事。这部话剧将民国时代晋商的奋斗故事搬上了话剧舞台,极大鼓舞了当代年轻人的斗志。材料表明 ( )
- ①物质载体离不开精神产品  
②优秀文化能促进社会发展  
③文化就是一种意识形态现象  
④文化是一种重要的精神力量
- A. ②④                      B. ①②  
C. ①④                      D. ②③
14. 在宁夏的贺兰山区,分布着大量的岩画。这些岩画题材广泛,大小不一,充分反映了当地古代游牧民族的图腾崇

拜。贺兰山是宁夏平原西部屏障,自古以来,匈奴、突厥、党项、吐蕃、蒙古等少数民族先后在这里游牧、狩猎。这些岩画虽然线条简单,但细腻真实,将人文之初的追求和追求创造的人性发挥得淋漓尽致,实为一个罕见的艺术宝库,对当时以及后来的当地居民生活产生了很大的影响。

运用体味文化的相关知识,分析上述材料体现的道理。

15. 顾炎武曾专门写过一篇文章,题目叫《文须有益于天下》。顾老先生特别告诫说,文章千古事,下笔须谨慎,要“有益于天下,有益于将来”,要“明道也,纪政事也,察民隐也,乐道人之善也”。
- 结合上述材料,运用文化生活的有关知识,说明顾老先生为什么强调“文须有益于天下”。

## 第2课时 文化与经济、政治

## 基础自测

## 基础巩固 知识夯基

1. 2018 年是我国改革开放 40 周年。40 年来,中国人民的文化生活发生了一些重大变化,如婚礼等庆典方式与以前有了很大的区别。当然,这些变化也折射出中国政治、经济的进步。这说明 ( )
- A. 一定的文化是一定的经济、政治的反映  
B. 文化是由人所创造、为人所特有的  
C. 文化给予政治、经济以重大影响  
D. 文化有自身的传承性、相对独立性
2. “重男轻女”本来是中国封建社会的思想意识,是生产资料所有制、财产继承关系的反映,但直到今天,这种思想依然残留在一些人的头脑里。这说明 ( )
- ①文化的发展总是落后于社会经济的发展  
②文化的发展与经济并不是完全同步的  
③文化可以脱离经济而存在  
④文化有其自身的相对独立性和传承性
- A. ①② B. ③④  
C. ①③ D. ②④
3. 我国在倡导并实施“一带一路”倡议时,注重通过文化及其产业先行来淡化地缘政治效应,旨在使沿线各国经济联系更加紧密,政治互信更加深入,人文交流更加广泛,不同文明互鉴共荣。这说明 ( )
- A. 文化是综合国力竞争的决定性因素  
B. 文化与经济、政治相互交融  
C. 一定的文化决定一定的经济、政治  
D. 文化交融能消除国家间的政治分歧
4. 某公司提出“互联网+智谷产业”的新概念,准备建成一个基于互联网快速增长的文化创意生产、创意成果数字出版、文化类产品和产权交易的生态产业链。这一举措反映出 ( )
- ①科学技术的进步成为推动文化发展的重要因素  
②文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出  
③文化在综合国力竞争中的地位和作用日益重要  
④文化成为展示企业信誉和形象的重要手段
- A. ①② B. ①④  
C. ②③ D. ③④
5. 经济学家冯·丹因认为,经济与文化的发展紧密相连。依据经济与文化的关系,下列传导顺序合理的是 ( )
- ①经济发展和生活水平提高,人们对文化产品的需求增加  
②文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出  
③大量资本涌入文化产业,推动了文化产品的研发与生产  
④文化产品生产发展壮大,文化领域出现新兴产业或部门
- A. ①→③→④→②  
B. ④→①→③→②  
C. ①→②→④→③  
D. ③→④→①→②

6. “冷战”期间,美国的对外文化交流就注入了很强烈的政治色彩,成为“分化”和“西化”社会主义国家的重要工具。“冷战”结束以后,美国的统治者进一步加深了这种认识,更加强调以美国的政治发展模式颠覆其他国家,试图把一种意识形态多元化的世界用美国的价值标准统一起来,实现美国主导下的“和平”。下列说法对材料理解正确的是 ( )
- ①文化与政治相互交融 ②文化与经济相互交融 ③我国要提高国家文化软实力 ④我国要提高中华文化渗透力
- A. ①② B. ③④  
C. ①③ D. ②④
7. “软实力”是同由国家经济、军事力量等组成的“硬实力”相对应的一个概念。一般来说,“软实力”是指精神力量,是文化、制度、价值观念等所谓的软件要素表现出来的能力。强调文化软实力是看到了 ( )
- A. 国家军事力量在综合国力中已不重要  
B. 文化在综合国力中的地位和作用越来越突出  
C. 文化软实力日益成为综合国力的基础  
D. 保障人民文化权益的重要性

## 能力提升

## 难度提高 重点突破

8. 2018 年 10 月 28 日,第十三届中国北京国际文化创意产业博览会圆满闭幕。在本届文博会文化创意产业重点项目签约仪式上共签署文化创意产业项目 39 个,金额达 68.135 亿元人民币,为经济高质量发展注入新动力。这说明 ( )
- A. 文化是经济的反映  
B. 文化具有相对独立性  
C. 文化与经济相互影响、相互决定  
D. 文化与经济相互交融、相辅相成
9. 互联网作为一种全新的媒介形式,为人们参与选举、监督公共权力提供了一种更为直接、便利的方式,促进了我国民主政治的发展。从文化生活角度看,上述材料体现了 ( )
- ①人们在社会生活中获得和享用文化 ②精神产品凝结在一定的物质载体之中 ③文化与政治相互交融,对政治有重大影响 ④文化对政治具有促进作用
- A. ①② B. ③④  
C. ①③ D. ②④
10. 创意点亮生活,文化成就时尚。世界各国都非常重视发展文化创意产业,原因有 ( )
- ①文化是一种精神力量,能促进经济发展 ②文化与经济相互交融,对经济的发展有重大影响 ③文化创意有利于推动经济发展、政治文明、社会和谐 ④文化生产力在现代经济总体格局中的作用越来越突出
- A. ①② B. ①③  
C. ③④ D. ②④

11. 某些发达国家借助跨国公司,通过向世界各国输出产品、以产品为载体的文化和附加条件的科技等手段,在全球推行“软征服”,以达到影响或改变其他国家国民价值观的目的。材料告诉我们 ( )
- ①文化与经济、政治密不可分 ②世界多极化发展充满了矛盾斗争 ③必须警惕国际交往中的文化霸权主义 ④跨国公司促进了资源在全球范围内流动
- A. ①② B. ①③  
C. ②④ D. ③④
12. 2018年9月15日是中国第18个“全民国防教育日”,中国空军当天发布强军宣传片《头顶的家园》。通过宣传片,全社会更加深刻地认识到空天力量的重要地位、空天安全的重要意义、空天文化的重要作用。以下关于文化作用的认识正确的是 ( )
- A. 人们的精神活动离不开物质活动,精神产品凝结在一定的物质载体之中
- B. 先进的、健康的文化促进社会的发展,落后的、腐朽的文化阻碍社会的发展
- C. 文化已成为国家核心竞争力的重要因素,越来越成为一种改造世界的物质力量
- D. 文化是人类社会特有的现象,是人类实践的产物
13. 文化是一个民族的精神和灵魂,是一个民族真正有力量的决定性因素,可以深刻影响一个国家发展的进程,改变一个民族的命运。这表明 ( )
- ①文化是一种软实力,越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉 ②文化力量是综合国力的基础 ③文化作为一种精神力量,影响民族和国家发展 ④文化在一定程度上决定经济、政治的发展
- A. ①② B. ①③  
C. ②④ D. ③④
14. 近年来,A省委、省政府像抓经济建设一样抓文化建设,文化强省建设迈出了坚实步伐,形成了文化事业、文化产业比翼齐飞的格局。连续5年,该省文化产业保持30%以上的增幅,成为该省国民经济的支柱性产业。
- 结合上述材料,运用文化与社会的有关知识,说明要像抓经济建设一样抓文化建设的文化生活依据。

15. 阅读材料,完成要求。

城外的人想进去,城里的人想出来。许多人曾不满于城乡二元结构带来的差距,期望家乡也能同步享受时代发展的红利,但当家乡沿着城镇化、商业化轨迹发生变化时,人们又试图留住“暧暧远人村,依依墟里烟”的田园风光。期待与心结,难以取舍。时代潮流不可逆,记住乡愁,并不是要抗拒时代潮流、回避城镇化。或许,让现代与传统比邻而居、相映成趣,构筑融自然、文化和社会有机统一的空间整体,让人们“看得见山,望得到水,记得住乡愁”,才是城镇化追求的终极目标。照搬工业化模式裁撤乡村或者对乡村进行彻底的商业化改造,乡村就会失去原有的韵味。值得欣慰的是,近年来不少地方在城镇化改造实现经济发展的同时,也自觉坚守优秀乡土文化实现文化发展,两者并行不悖、互相滋养。

结合材料,运用经济与文化的关系知识,分析城镇化、商业化与留住乡愁怎样才能并行不悖。



## 第二课 文化对人的影响

## 第1课时 感受文化影响

## 基础自测

基础巩固 知识夯基

1. 2019年4月15日是我国第四个全民国家安全教育日,各地开展了形式多样的宣传教育活动,在全社会营造时刻不忘国家安全的良好氛围,动员全社会共同努力,汇聚起维护国家安全的强大力量。材料表明 ( )
- ①文化是一种强大的精神力量 ②文化是经济繁荣与发展的基础 ③文化会对人产生重要影响 ④文化对社会发展起促进作用
- A. ①② B. ①③  
C. ②④ D. ③④
2. 随着我国每年网民数量的不断增多,网络语言已经不可避免地渗透到了人们日常生活的每个角落。越来越多的“网络用语”出现在孩子们的作文里,年轻人讲话时不时蹦出俩新词儿,甚至有些上了年纪的人也会来句“给力”。这些都表明 ( )
- A. 文化影响人们的交往方式  
B. 文化影响人们的实践活动  
C. 文化影响人们的认识活动  
D. 文化影响人们的思维方式
3. 法国哲学家爱尔维修有句名言:“人是环境的产物。”某论坛上,主讲人让听众写下与自己关系最密切的6个朋友,并指出这6个朋友月收入的平均数大致就是你的月收入。测试结果的准确程度让所有听众惊讶不已。物以类聚,人以群分。每个人的朋友圈子都是一个特定的文化环境,它彰显着你的现在,也预示着你的未来。这种现象说明 ( )
- A. 文化决定人们的交往行为和交往方式  
B. 文化影响人们的实践活动和思维方式  
C. 文化改变人们的价值观念,丰富精神世界  
D. 文化提高人们的道德修养,塑造完美人格
4. 每年的诺贝尔文学奖公布后,各地都会掀起全民阅读诺贝尔文学奖得主作品的热潮。但在同样的全民阅读活动中,或面对同样的文化产品,不同的人受到的文化影响可能是不同的。这是因为 ( )
- A. 文化影响人是深远持久的  
B. 文化影响人是潜移默化的  
C. 文化影响人是主动感悟的  
D. 文化影响人是形式各异的
5. 漫画《效仿》说明 ( )
- A. 文化现象无处不在,文化是由人所创造、为人所特有的  
B. 文化对人的影响是潜移默化的  
C. 文化影响人们的交往行为和交往方式  
D. 文化对人的影响是深远持久的



6. 乡音难改,乡情难舍,乡思难断。很多中国人在海外定居了几十年,但到了晚年还是有叶落归根的思想。这表现的是文化对人的影响具有 ( )
- A. 潜移默化的特点  
B. 深远持久的特点  
C. 相对独立性的特点  
D. 差异性的特点
7. 在中国,在公共汽车上给老年人让座是一种值得赞赏的礼貌行为;而在日本,尽量别在地铁里给老年人让座,因为老年人会认为你是觉得他老了不中用了。这表明 ( )
- ①文化多样性是民族身份的独特标识 ②各种社会交往方式,都带有各自的文化印记 ③文化素养需要在一定的活动中培养 ④文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式
- A. ①② B. ②③  
C. ②④ D. ①④

## 能力提升

难度提高 重点突破

8. 2018年5月18日是第四十二个国际博物馆日,中国主场活动开幕式在上海历史博物馆举行。全国各地博物馆围绕主题“超级连接的博物馆:新方法、新公众”开展多项活动,让更多的人了解博物馆,更好地发挥博物馆的社会功能。这说明 ( )
- A. 文化借助特定的活动与物质载体得以传播  
B. 优秀的文化产品能丰富人们的精神生活  
C. 文化消费更加丰富多彩  
D. 文化对社会发展产生深刻影响
9. 文化对人的影响,具有“随风潜入夜,润物细无声”的特点,公益广告同样具有这样的效应。以下公益广告词的词义中,能够体现这一特点的是 ( )
- A. 高度决定视野,角度改变态度,尺度把握人生  
B. 生活没有彩排,人生也没有彩排  
C. 心有多大,舞台就有多大  
D. 有样学样,父母是孩子最好的榜样
10. 2018年秋季开学时期,江西省“扫黄打非”办公室开展中小校园周边文化市场环境集中整治活动,重点清查校园周边非法出版物、盗版教材教辅、手机TF卡、“刮刮卡”等产品。开展此类活动是基于 ( )
- ①不同性质的文化对人有不同的影响 ②文化能促进经济发展、个人成长 ③文化对人的影响具有潜移默化的特点 ④文化影响人们的交往行为和交往方式
- A. ①② B. ①③  
C. ③④ D. ②④

11. 有人说:“故乡的歌是一支清远的笛,总在有月亮的晚上响起。故乡的面貌却是一种模糊的怅惘,仿佛雾里的挥手别离。离别后,乡愁是一棵没有年轮的树,永不老去。”从文化生活角度看,下列诗句与之蕴含的道理一致的是

( )

- A. 少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰  
B. 为人性僻耽佳句,语不惊人死不休  
C. 退笔如山未足珍,读书万卷始通神  
D. 随风潜入夜,润物细无声

12. 英国一位著名艺术理论家说:“人的思想是可塑的,一个人如果每天欣赏一幅好画,阅读某部佳作中的一页,聆听一支妙曲,就会变成一个有文化修养的人。”这说明

( )

- ①文化对人的影响是无形的、潜移默化的 ②欣赏高质量的艺术作品是修身的最佳途径 ③世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心和标志 ④优秀文化对人的发展具有至关重要的作用

- A. ①③ B. ②③  
C. ①④ D. ②④

13. “名为招祸之本,利乃忘志之媒。”历史上争名者往往未必得名,夺利者未必获利。人如果在名利得失上保持平常心,对名利地位看得淡一些,就不会在名利面前失去平衡、摔跟头,就能随时保持心情轻松愉快。从文化的角度看,这是因为

( )

- A. 文化对人的影响一般不是有形的、强制的  
B. 世界观、人生观和价值观是人们文化素养的核心和标志  
C. 优秀文化能够激励人们不断创造美好幸福的生活  
D. 文化对人的影响是难以抹去的

14. 近年来,我国不少地区出现雾霾天气,空气污染严重,夏季出现北涝南旱的态势,给人民带来了巨大的损失。环境保护不仅是政府的事,而且是大家的事。中小学应该把环保教育作为日常教学的一部分,常抓不懈,培养学生的环保意识,使学生自觉落实环保行动。

结合材料,运用感受文化影响的知识,探讨和论证在中小学开展环保教育活动的合理性。

15. 随着经济社会的发展、城市建设的日新月异,广场文化作为一种独特的城市文化形态在中国应运而生。广场文化内容多样,形式灵活,群众喜闻乐见,具有灵活性、普及性、容纳人数多的特点,而且寓教于乐。市民在参与活动时能在潜移默化中感悟人生,因而情操得到陶冶,心灵得到净化。

(1)结合材料,说明广场文化是如何影响人的成长和发展的。

(2)结合材料,说明广场文化对人的影响有哪些特点。



第2课时 文化塑造人生

基础自测

基础巩固 知识夯实

1. “如果你缺乏学习动力,可以看看电影《幸福终点站》《风雨哈佛路》;如果你自卑失落,可以瞧瞧电影《阿甘正传》《肖申克的救赎》;如果你厌倦生活,可以欣赏电影《在世界转角遇见爱》《搏击俱乐部》。”上述说法是基于 ( )
- A. 优秀文化能丰富人的精神世界  
B. 影视音像文化与经济相互交融  
C. 优秀电影是一种重要物质力量  
D. 优秀文化能增强人的精神力量
2. 坚忍不拔的青松、挺拔多姿的翠竹、傲雪报春的冬梅被誉为“岁寒三友”,文人雅士常借此来表达自己的高尚人格的追求。这表明 ( )
- A. 优秀文化能丰富人的知识和技能  
B. 文化是一种物质力量  
C. 优秀文化具有培育和塑造人的功能  
D. 文化是历史进步的源泉
3. 古代艺术品的收藏离不开“鉴赏”二字。“鉴”就是指理性的判断,包括真伪的判断,包括品质高下的判断;“赏”就是指感性的理解,就是审美,欣赏古代艺术品那种特有的美。这段话反映了文物鉴赏能够 ( )
- A. 增强人的精神力量  
B. 影响人们的实践活动  
C. 改变人生轨迹,推动社会进步  
D. 丰富人的精神世界,塑造健全人格
4. 中国新闻出版研究院公布的调查数据显示,中国已经成为世界上人均读书最少的国家之一。“一个不读书的人是没有前途的,一个不读书的民族也是没有前途的。”阅读的意义在于 ( )
- ①开阔人们的视野,丰富人们的精神世界 ②促进传统思想的继承,引导人们遵守传统道德 ③推动新文化的发展,加速旧文化的消失 ④增强人们的精神力量,激励人们创造美好生活
- A. ①②  
B. ①③  
C. ①④  
D. ③④
5. 从孔子到孙中山,中国的优秀传统文化不断塑造着中华民族;从《共产党宣言》到科学发展观,马克思主义指引着中国共产党人和中国人民不断取得革命和建设的巨大成就。上述材料表明,优秀文化能够 ( )
- ①满足人的一切精神需求 ②激励人们不断创造美好生活 ③促进人的素质的全面提高 ④丰富人的精神世界
- A. ①②③  
B. ①②④  
C. ①③④  
D. ②③④
6. 我国已进入全面建成小康社会、加快推进社会主义现代化建设的新的阶段。随着物质生活需求逐步得到满足,人们更加注重精神生活需求的满足,对文化活动表现出日渐浓厚的兴趣,文化消费在生活消费中的比重越来越大。

这段话主要说明 ( )

- A. 人们的物质消费量下降,文化消费量上升  
B. 人们的文化消费比物质消费重要  
C. 全面建成小康社会主要依靠的是文化建设  
D. 优秀文化对促进人的全面发展的作用日益突出
7. 作家三毛说过,读书多了,容颜自然改变,许多时候,自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟,不复记忆,其实它们仍是潜在的。在气质里,在谈吐上,在胸襟的无涯,当然也可能显露在生活和文字里。由此可见,优秀文化 ( )
- ①对人具有潜移默化的影响 ②决定人的道德修养  
③促进社会的全面发展 ④能丰富人的精神世界
- A. ①②  
B. ②③  
C. ①④  
D. ③④

能力提升

难度提高 重点突破

8. 积极参加健康有益的文化活动,可以不断丰富自身的精神世界。这主要说明 ( )
- A. 文化对人具有潜移默化的影响  
B. 只要是文化,就能丰富人的精神世界  
C. 参加健康有益的文化活动是培养健全人格的重要途径  
D. 立足于社会实践是文化产生的根本途径
9. 《红梅赞》《我爱祖国的蓝天》《长城长》《军营男子汉》《敢问路在何方》《我的家园》……在时光流转中,这些与阎肃的名字联系在一起的音乐作品未见褪色,反而历久弥新,成为留驻在一代代人心底的集体记忆。这表明 ( )
- ①文化是人类社会实践的产物 ②精神产品凝结在一定的物质载体之中 ③优秀文化能够塑造人生 ④文化对人的影响深远持久
- A. ①②  
B. ①③  
C. ②④  
D. ③④
10. “学如弓弩,才如箭镞。识以领之,方能中鹄(鹄:箭靶的中心)。”习近平总书记曾引用这一诗句,激励当代广大青年 ( )
- ①通过优秀文化塑造精彩人生 ②积极主动参加健康有益的文化活动 ③通过文化自觉增强文化自信 ④续写以改革创新为核心的时代精神新篇章
- A. ①②  
B. ①③  
C. ②④  
D. ③④
11. 关于读书,有一幅漫画被很多人转发:站在不同高度的书籍上,人们看到的风景各异。从低处的一叶蔽目到高处的霞光万丈,阅读的厚度,决定了人生格局与眼界心胸。这告诉我们 ( )
- ①人们阅读的厚度影响着精神世界的丰富 ②主动接受优秀文化有助于个人的全面发展 ③优秀文化对人的全面发展往往起决定作用 ④文化对人的影响是潜移默化、深远持久的
- A. ①②  
B. ①③  
C. ②④  
D. ③④

12. 某网载文指出,当历史的尘埃落定,许多喧嚣一时的东西都会烟消云散,唯有优秀的文化会长留世间,给人以思想的启迪、心灵的温暖和精神的慰藉。这一观点看到了

( )

①文化对人的思想和行为具有深远持久的影响 ②优秀文化是引领人们前进的旗帜 ③文化随着时代的发展而变迁 ④文化是人类社会实践的产物

A. ①②

B. ①③

C. ②④

D. ③④

13. 全球华人家庭文化传承节目《谢谢了,我的家》,是一档专门以家风为主题的大型季播节目,2018年1月6日在中文国际频道(CCTV-4)开播,亚洲、欧洲、美洲同步播出。该节目展现了不同身份、不同命运的中国人的家庭故事,为中华家风代言。从文化生活角度看,央视推出这一节目意在

( )

①讲述中华文化故事,传递中华人文精神 ②弘扬家风,发挥其文化素养核心的作用 ③用活家庭文化,浸润百姓生活 ④传递正能量,发挥家风对人健康成长的决定作用

A. ①③

B. ②③

C. ①④

D. ②④

14. 当前,航天精神、雷锋精神等,激励着人们投入全面小康社会的建设,创造一个又一个辉煌成就。

对此,有人认为,优秀文化能够增强人的精神力量。

因此,只要参加文化活动,人的精神就会健康向上。

请你运用所学的文化与生活的知识对这种观点进行评析。

15. 由央视与故宫博物院、上海博物馆等9家博物馆(院)联手制作的《国家宝藏》节目,一经播出便得到广泛好评。

在人们的刻板印象中,博物馆(院)和文物是严肃的、沉重的。《国家宝藏》节目以文化的内核、综艺的外壳、纪录的语言,创造出一种全新的表达方式。节目首次融合了综艺、纪录片、戏剧等多种艺术表现形式,每期节目展示一家博物馆(院)的3件重磅文物,用两分叙事法将文物的“前世今生”串联起来——在文物的“前世”部分,由明星“国宝守护人”饰演历史人物,演绎文物的“前世传奇”,深挖文物的历史价值;而与文物有着深厚情缘的普通人,则为观众讲述与文物有关的“今生故事”。《国家宝藏》节目在内容上深度挖掘文物之间的关系、文物与民众之间的关系,在形式上推陈出新,灵活运用当代人熟悉、喜爱的传播方式,让文化在人们的心中生根发芽,让文物在人们的生活中“活”起来。

结合材料,运用文化对人的影响的知识,分析《国家宝藏》节目能让文化在人们心中生根发芽的原因。

## 单元测评(一) A

[时间:45 分钟 分值:100 分]

## 一、选择题(本大题共 12 小题,每小题 5 分,共 60 分)

1. “文以载道”在中国文化中是根深蒂固的。下列关于“文”与“道”的关系理解正确的是 ( )
- ①“文”与“道”的关系是物质载体与精神内涵的关系  
②“文”与“道”的关系反映了文化与物质的关系  
③我们透过“文”可以透视作者的精神世界  
④“文”属于文化的范畴,而“道”则属于意识形态的范畴
- A. ①③ B. ①②  
C. ②④ D. ③④
2. 丝绸之路不仅是商贸之路,也是文化之路。甘肃省根据区域特点,以文化产业为抓手,实现了优势发展、生态发展。这是基于 ( )
- ①文化与经济相互交融 ②文化决定人的价值取向  
③文化促进科技的发展 ④文化反作用于经济
- A. ①② B. ②③  
C. ①④ D. ③④
3. 2018 年 4 月 23 日是第 23 个世界读书日。我国各地开展丰富多彩的读书活动,有的地方举办了“品味书香,文化校园”世界读书日演讲比赛,有的地方举办了“传承优良精神,弘扬传统美德”主题图书展,等等,让人们感受书香韵味、提升文化素养。这说明 ( )
- A. 人们在社会实践中创造和发展文化,也在社会生活中获得和享用文化  
B. 读书是弘扬中华传统美德的根本途径  
C. 人们的物质活动离不开精神活动  
D. 读书活动是展现中国传统文化的重要标志
4. “观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下。”此语出自《周易》,意思是:通过观察天象,来了解时序的变化;通过观察人类社会的各种现象,用教育感化的手段来治理天下。这说明 ( )
- ①文化具有教化功能  
②文化促进社会发展  
③人们在社会实践中创造和发展文化,也在社会生活中获得和享用文化  
④文化作为一种精神力量,能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为物质力量
- A. ①② B. ②③  
C. ①③ D. ③④
5. 在这个利益多元化、价值观纷呈的时代,不是所有的国家工程都能赢得国人的齐声叫好和支持,而国家在科技方面的大手笔,比如探月工程,却能赢得国人普遍的祝福和支持。从文化生活的角度看,这是因为 ( )
- ①文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉  
②政府采取切实措施改变现代经济的总体格局  
③文化与经济、政治相互交融、相互影响  
④精神产品凝结在一定的物质载体之中
- A. ②④ B. ①③  
C. ③④ D. ①②
6. 开展“两学一做”学习教育活动,有利于引导广大党员严格遵守党的政治纪律和政治规矩,使他们政治信仰不变、政治立场不移、政治方向不偏。这主要是因为 ( )
- ①文化是经济和政治的反映  
②文化与经济、政治的发展是同步的  
③文化反作用于政治  
④文化与政治相互影响、相互交融
- A. ①② B. ②③  
C. ①④ D. ③④
7. 由美国耶鲁大学华裔教授蔡美儿撰写的《虎妈战歌》一书在美国引起轰动,并引起了关于中美教育方法的大讨论。美国人通常能较为轻松地对待子女的教育,并不过分追求高学历、好职业等功利性目标;而中国人一般希望把孩子培养成“才”,使其将来有出息,谋个好职业,一生能在顺境中度过。以上差异表明 ( )
- A. 文化环境决定着人们的价值取向  
B. 一定的文化环境中只能产生一种思维方式  
C. 不同的文化教育环境对人们的交往方式产生不同的影响  
D. 不同的文化教育环境影响人们在实践中目标的确立和行为的选
8. 工匠精神代表着注重细节、追求完美的取向,代表着一丝不苟、不走捷径的态度。这种精神铸就了传统制造业的辉煌,也是助推现代制造业发展的重要动力。工匠精神能筑梦中国制造,是因为 ( )
- ①文化影响人们的实践活动和思维方式  
②文化决定人们的交往行为和交往方式  
③文化作为一种精神力量能够直接转化为物质力量  
④文化反作用于经济,能给予经济以重大影响
- A. ①③ B. ①④  
C. ②③ D. ②④
9. 参观“英雄史诗 不朽丰碑——纪念中国工农红军长征胜利 80 周年主题展览”的观众,仰望《血战湘江》的巨幅油画,倾听《最后一次党费》雕塑背后的故事,凝视方志敏在狱中撰写的《可爱的中国》手稿,或鞠躬默哀,或洒下热泪,他们深切地感受到长征精神是我们民族弥足珍贵的精神财富,长征精神永远在路上。这说明 ( )
- ①优秀文化能够推动经济发展,是一种巨大的物质力量  
②文化对人有深远持久的影响  
③长征精神凝聚着不屈的民族精神,为实现中国梦提供不竭精神动力  
④长征精神能以其特有的感染力增强人们的精神力量,激发人们的爱国情感
- A. ①③ B. ③④  
C. ②③ D. ②④

10. 著名诗人余光中先生在《乡愁》中写道:“小时候,乡愁是一枚小小的邮票,我在这头,母亲在那头。长大后,乡愁是一张窄窄的船票,我在这头,新娘在那头。”这蕴含的道理是 ( )
- ①精神产品凝结在一定的物质载体之中 ②文化对人的影响是深远持久的 ③文化作为一种物质力量,决定人的发展 ④人类社会实践是文化的产物
- A. ①② B. ①③  
C. ②④ D. ③④
11. 从文化对人的影响的角度看,下列说法体现的道理与漫画寓意一致的是 ( )



- ①随风潜入夜,润物细无声 ②野火烧不尽,春风吹又生 ③近朱者赤,近墨者黑 ④少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰
- A. ①② B. ②③  
C. ①③ D. ①④
12. 受农村文化礼堂建设的启示,某县政府和企业把“文化车间”建设提上议事日程并积极推动企业文化建设。政府和企业这样做的理由有 ( )
- ①“文化车间”建设能够丰富职工的精神世界 ②“文化车间”建设会直接影响企业经济效益 ③人们的精神产品源自物质载体 ④文化对人的影响离不开特定的文化环境
- A. ①② B. ①④  
C. ②③ D. ③④

## 二、非选择题(本大题共2小题,共40分)

13. (20分)习近平总书记在全国科技创新大会、两院院士大会、中国科协第九次全国代表大会上强调,科技是国之利器,国家赖之以强,企业赖之以赢,人民生活赖之以好。中国要强,中国人民生活要好,必须有强大科技。新时期、新形势、新任务,要求我们在科技创新方面有新理念、新设计、新战略。实现“两个一百年”奋斗目标,实现中华民族伟大复兴的中国梦,必须坚持走中国特色自主创新道路,加快各领域科技创新,掌握全球科技竞争先机。
- 结合材料,运用文化作用的知识,说明在全社会发展科技、培育创新意识的意义。

14. (20分)2018年9月底至11月上旬,湖北省举办了第三届湖北艺术节暨庆祝改革开放40周年优秀作品展演活动。该活动以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,充分展示了全省各地文艺创作成果。2018年湖北省还开展了全省专业艺术院团上山下乡暨新春金秋巡回演出季、荆楚“红色文艺轻骑兵”服务基层服务人民文化惠民活动。湖北省以艺术活动拉动文化消费,推动文化事业和文化产业协调发展,满足人民群众对美好生活的需要,推动文化强省建设。
- 结合材料,运用文化与生活的知识,分析举办第三届湖北艺术节的意义。