



# 全品作业本

QUANPIN ZUOYEBEN

主 编：肖德好  
本册主编：仲六军 李鹤山

---

特约主审：程家旗



开明出版社

## 第一单元 《论语》选读

01

- 一、天下有道，丘不与易也 ..... 1
- 二、当仁，不让于师 ..... 3
- 三、知之为知之，不知为不知 ..... 5
- 四、己所不欲，勿施于人 ..... 7
- 五、不义而富且贵，于我如浮云 ..... 9
- \* 六、有教无类 ..... 11
- 七、好仁不好学，其蔽也愚 ..... 13
- ▶ 第一单元检测卷 ..... 15

## 第二单元 《孟子》选读

02

- 一、王好战，请以战喻 ..... 17
- 二、王何必曰利 ..... 19
- 三、民为贵 ..... 21
- 四、乐民之乐，忧民之忧 ..... 23
- \* 五、人和 ..... 25
- 六、我善养吾浩然之气 ..... 27
- 七、仁义礼智，我固有之 ..... 29
- ▶ 第二单元检测卷 ..... 31

## 第三单元 《荀子》选读

03

- 大天而思之，孰与物畜而制之 ..... 33

## 第四单元 《老子》选读

04

- 有无相生 ..... 35

## 第五单元 《庄子》选读

05

- 一、无端崖之辞 ..... 37
- 二、鹏之徙于南冥 ..... 39
- \* 三、东海之大乐 ..... 41
- 四、尊 生 ..... 43
- 五、恶乎往而不可 ..... 45
- ▶ 第三、四、五单元检测卷 ..... 47

## 第六单元 《墨子》选读

06

- 一、兼爱 ..... 49
- 二、非攻 ..... 51
- \* 三、尚贤 ..... 53
- ▶ 第六单元检测卷 ..... 55

## 第七单元 《韩非子》选读

07

- 一、郑人有且买履者 ..... 57
- \* 二、子圉见孔子于商太宰 ..... 59
- ▶ 第七单元检测卷 ..... 61

## 综合测评

- ▶ 综合测评卷（一） ..... 63
- ▶ 综合测评卷（二） ..... 67
- ▶ 综合测评卷（三） ..... 71

- ▶ 参考答案 ..... 77



## 一、天下有道，丘不与易也

### 一、夯实基础知识

- ① 下列注音全都正确的一项是 ( )
 

A. 封人请见(xiàn)	从者见(jiàn)之
见(xiàn)其二子	子路反见(jiàn)
B. 木铎(duó)	问津(jīng)
执舆(yú)	怩(wǔ)然
C. 长沮(jù)	桀溺(nì)
从政者殆(dài)而	耒(yōu)而不辍
D. 荷(hé)蓀丈人	植其杖而芸(yún)
杀鸡为黍而食(sì)之	耦(ǒu)而耕
- ② 下列句子中，不含通假字的一项是 ( )
 

A. 是鲁孔丘与	B. 且而与其从辟人之士也
C. 丘不与易也	D. 使子路反见之
- ③ 下列句中的加点词与现代汉语意思相同的一项是 ( )
 

A. 明日，子路行以告	B. 君子之至于斯也
C. 子路宿于石门	D. 子见夫子乎
- ④ 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )
 

A. { ①且而与其从辟人之士也
②子路拱而立
B. { ①对曰：“然。”
②夫子怩然曰
C. { ①天将以夫子为木铎
②杀鸡为黍而食之
D. { ①君子之至于斯也
②天下之无道也久矣
- ⑤ 从词类活用的角度看，下列句中加点词的用法与例句不相同的一项是 ( )
 例句：耒而不辍
 

A. 左右欲刃相如	B. 子路从而后
C. 范增数目项王	D. 侣鱼虾而友麋鹿
- ⑥ 下列各句的文言句式与例句相同的一项是 ( )
 例句：子路宿于石门
 

A. 二三子何患于丧乎	B. 子路行以告
C. 子曰：“隐者也。”	D. 晨门曰：“奚自？”
- ⑦ 下列句中对加点词语的解释错误的一项是 ( )
 

A. 使子路问津焉 津：渡口
B. 滔滔者天下皆是也，而谁以易之 易：改变
C. 来者犹可追 追：赶得上

D. 往者不可谏 谏：规劝

- ⑧ 下列各句中句式不同于其他三句的一项是 ( )
 

A. 君子之至于斯也
B. 而谁以易之
C. 吾非斯人之徒与而谁与
D. 奚自



宾语前置

### 二、课内达标训练

阅读下列文段，完成 9~13 题。

子路从而后，遇丈人，以杖荷蓀。子路问曰：“子见夫子乎？”

丈人曰：“四体不勤，五谷不分，孰为夫子？”植其杖而芸。

子路拱而立。

止子路宿，杀鸡为黍而食之，见其二子焉。

明日，子路行以告。子曰：“隐者也。”使子路反见之。至，则行矣。

子路曰：“不仕无义。长幼之节，不可废也；君臣之义，如之何其废之？欲洁其身，而乱大伦。君子之仕也，行其义也。道之不行，已知之矣！”

（《论语·微子》）

- ⑨ 下列句中加点词的解释不正确的一项是 ( )
 

A. 子路从而后	从：跟随
B. 以杖荷蓀	荷：担，背负
C. 植其杖而芸	植：插，竖立
D. 欲洁其身	洁：清白
- ⑩ 下列句子中，加点词的意义和用法判断正确的一项是 ( )
 

①以杖荷蓀	②子路行以告	③长幼之节，不可废也	④君子之仕也，行其义也
A. ①②相同，③④相同	B. ①②相同，③④不同		
C. ①②不同，③④相同	D. ①②不同，③④不同		
- ⑪ 下列加点词语的意义和用法相同的一项是 ( )
 

A. { 君子之至于斯也	B. { 二三子何患于丧乎
是鲁孔丘之徒与	子路宿于石门
C. { 是知其不可而为之者与	D. { 天下之无道也久矣
欲洁其身，而乱大伦	子曰：“隐者也。”
- ⑫ 下面对选文内容的理解和分析不当的一项是 ( )
 

A. 荷蓀丈人开始对子路很气愤，很傲慢，后来又热情地接待子路，这是因为他想展示宁静、团聚的田园生活给
--



- 子路看,证明隐居比“知其不可而为之”好。
- B. 子路离开荷蓀丈人后,孔子使子路“反见之”,是要子路去劝说荷蓀丈人不要隐居,要出来治理天下。
- C. 子路“至,则行矣”,说明荷蓀丈人受了孔子的影响,也“知其不可而为之”去了。
- D. 尽管知道自己的政治主张不能实现,却也不肯洁身自好而放弃责任。孔子这种“知其不可而为之”的态度,比起隐士来是积极的。

13 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1)止子路宿,杀鸡为黍而食之,见其二子焉。

译文:

(2)长幼之节,不可废也;君臣之义,如之何其废之?

译文:

### 三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,完成题目。

定公十四年,孔子年五十六,由大司寇行摄相事,有喜色。门人曰:“闻君子祸至不惧,福至不喜。”孔子曰:“有是言也。不曰‘乐其以贵下人’乎?”于是诛鲁大夫乱政者少正卯。与闻国政三月,粥羔豚者弗饰贾,男女行者别于途,途不拾遗,四方之客至乎邑者不求有司,皆予之以归。

齐人闻而惧,曰:“孔子为政必霸,霸则吾地近焉,我之为先并矣。盍致地焉?”黎鉏曰:“请先尝沮之;沮之而不可则致地,庸迟乎!”于是选齐国中女子好者八十人,皆衣文衣而舞康乐,文马三十驷,遗鲁君。陈女乐文马于鲁城南高门外。季桓子微服往观再三,将受,乃语鲁君为周道游,往观终日,怠于政事。子路曰:“夫子可以行矣。”孔子曰:“鲁今且郊,如致膾乎大夫,则吾犹可以止。”桓子卒受齐女乐,三日不听政。郊,又不致膾俎于大夫。孔子遂行,宿乎屯。而师已送,曰:“夫子则非罪。”孔子曰:“吾歌可夫?”歌曰:“彼妇之口,可以出走;彼妇之谒,可以死败。盖优哉游哉,维以卒岁!”师已反,桓子曰:“孔子亦何言?”师已以实告。桓子喟然叹曰:“夫子罪我以群婢故也夫!”

(选自《史记·孔子世家》第十七,有删改)

[注] 粥:通“鬻”,贩卖。

14 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是

( )

- A. 与闻国政三月/粥羔豚者弗饰贾/男女行者别/于途途不拾遗/四方之客/至乎邑者不求有司/皆予之以归
- B. 与闻国政/三月粥羔豚者弗饰贾/男女行者别/于途途不拾遗/四方之客/至乎邑者不求有司/皆予之以归
- C. 与闻国政/三月粥羔豚者弗饰贾/男女行者别于途/途不拾遗/四方之客至乎邑者/不求有司/皆予之以归
- D. 与闻国政三月/粥羔豚者弗饰贾/男女行者别于途/

途不拾遗/四方之客至乎邑者不求有司/皆予之以归

15 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是 ( )

- A. 谥号是古代帝王死后,据其生平事迹评定的称号,如“定公”就是谥号。
- B. “下人”在文中的意思是“礼贤下士”,而现代汉语的意思是“下等人”,意思差别很大。
- C. 大夫,古代官名。西周以后先秦诸侯国中,在国君之下有卿、大夫、士三级。大夫世袭,有封地。
- D. “世家”指门第高贵并世代相延续的人家,也是《史记》中记载诸侯的一种文体,文中是后一种意思。

16 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是 ( )

- A. 由大司寇行摄相事 摄:代理,处理
- B. 季桓子微服往观再三 再:再一次,又
- C. 沮之而不可则致地,庸迟乎 庸:难道
- D. 桓子卒受齐女乐 卒:最终

17 下列句子中加点词的意思和用法,相同的一项是

( )

- A. { 霸则吾地近焉  
积土成山,风雨兴焉
- B. { 沮之而不可则致地  
先自度其足而置之其坐
- C. { 孔子遂行,宿乎屯  
生乎吾前,其闻道也固先乎吾
- D. { 夫子罪我以群婢故也夫  
即除魏阉废祠之址以葬之

18 下面对文章大意理解有误的一项是 ( )

- A. 孔子由大司寇代理丞相职务,有喜色。门人批评了他,孔子没有接受批评,因为他认为自己高贵了,下人也会高贵。
- B. 孔子把鲁国治理得很好,齐国人很害怕,想送土地给鲁国;黎鉏提出不同意见,齐国国君采取了他的建议,先送女乐和文马给鲁国。
- C. 齐国人用女乐迷惑鲁国国君,鲁君多日不理政务,祭祀时又不守礼制,孔子就离开了鲁国。
- D. 师已送走孔子后,把孔子走时的话告诉季桓子,季桓子叹息着说,孔子是怪罪“我”收下了齐国的女乐。

19 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

(1)于是选齐国中女子好者八十人,皆衣文衣而舞康乐。

译文:

(2)桓子曰:“孔子亦何言?”师已以实告。

译文:

## 二、当仁，不让于师

## 一、夯实基础知识

① 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )

- A. 绥(suí)之斯来 喟(wèi)然长叹  
卓(zhuó)尔不群 诲(huì)人不倦  
B. 莞(wǎn)尔而笑 箪(dān)食瓢饮  
不自量(liàng)力 千乘(shèng)之国  
C. 公西华侍(shì)坐 因之以饥馑(jǐn)  
夫子哂(xī)之 以俟(sì)君子  
D. 风乎舞雩(yú) 自牖(yǒu)执其手  
悲恸(dòng)万分 鼓瑟铎(kēng)尔

② 下列加点词的解释有误的一项是 ( )

- A. 叔孙武叔毁仲尼 毁:毁坏  
B. 瞻之在前 瞻:往前看  
C. 天厌之 厌:厌弃  
D. 吾与点也 与:赞许

③ 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )

- A. { ①君子一言以为知  
②多见其不知量也  
B. { ①人虽欲自绝  
②假舟楫者,非能水也,而绝江河  
C. { ①偃之言是也  
②觉今是而昨非  
D. { ①莫春者,春服既成  
②后世之谬其传而莫能名者

④ 下列各句中加点词的词类活用现象不同于其他三句的一项是 ( )

- A. 犹天之不可阶而升也 B. 博我以文  
C. 如会同,端章甫 D. 风乎舞雩

⑤ 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )

- A. { ①瞻之在前,忽焉在后  
②焉用亡郑以陪邻  
B. { ①仲尼岂贤于子乎  
②州司临门,急于星火  
C. { ①其生也荣,其死也哀  
②如其礼乐,以俟君子  
D. { ①非夫人之为恸而谁为  
②为国以礼

⑥ 下列各句的文言句式与例句相同的一项是 ( )

例句:其何伤于日月乎

- A. 吾无行而不与二三子者,是丘也  
B. 加之以师旅,因之以饥馑  
C. 贤哉,回也  
D. 亡之,命矣夫

⑦ 下列各句中不含通假字的一项是 ( )

- A. 道之斯行 B. 亡之,命矣夫  
C. 夫子矢之曰 D. 毋吾以也

⑧ 下列文言文句子中翻译正确的一项是 ( )

- A. 何伤乎?亦各言其志也。——有什么受伤呢?不过是各自谈谈自己的志向啊。  
B. 冠者五六人,童子六七人。——戴帽子的有五六十人,未戴帽子的有六七十人。  
C. 为国以礼。其言不让。——治理国家靠的是礼让,可是他(子路)的话毫无谦让之意。  
D. 宗庙、会同,非诸侯而何?——宗庙祭祀、诸侯会盟和共同朝见天子,不是诸侯国的事又是什么呢?

## 二、课内达标训练

阅读下列文段,完成9~13题。

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。子曰:“以吾一日长乎尔,毋吾以也。居则曰:‘不吾知也!’如或知尔,则何以哉?”

子路率尔而对曰:“千乘之国,摄乎大国之间,加之以师旅,因之以饥馑;由也为之,比及三年,可使有勇,且知方也。”

夫子哂之。

“求,尔何如?”

对曰:“方六七十,如五六十,求也为之,比及三年,可使足民。如其礼乐,以俟君子。”

“赤,尔何如?”

对曰:“非曰能之,愿学焉。宗庙之事,如会同,端章甫,愿为小相焉。”

“点,尔何如?”

鼓瑟希,铿尔,舍瑟而作,对曰:“异乎三子者之撰。”

子曰:“何伤乎?亦各言其志也。”

曰:“莫春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。”

夫子喟然叹曰:“吾与点也!”

三子者出,曾皙后。曾皙曰:“夫三子者之言何如?”

子曰:“亦各言其志也已矣!”

曰:“夫子何哂由也?”

曰:“为国以礼。其言不让,是故哂之。”

“唯求则非邦也与?”

“安见方六七十,如五六十,而非邦也者?”

“唯赤则非邦也与?”

“宗庙、会同,非诸侯而何?赤也为之小,孰能为之大!”

(《论语·先进》)

⑨ 下列句中的加点词解释不正确的一项是 ( )

- A. 鼓瑟希,铿尔,舍瑟而作 作:站起来  
B. 何伤乎?亦各言其志也 伤:伤害  
C. 夫子何哂由也 哂:微笑  
D. 吾与点也 与:赞许

⑩ 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )

- A. ①舍瑟而作 ②咏而归  
B. ①何伤乎 ②浴乎沂,风乎舞雩



状语后置、主谓倒装



- C. ①夫子何晒由也                      ②非诸侯而何
- D. ①亦各言其志也                      ②吾与点也

11 下列句子中,省略内容的补充及解释不当的一项是 ( )

- A. 可使(之,千乘之国的百姓)有勇,且知方也
- B. 求也为之,比及三年,可使(之,方圆五六十里或六七十里的小国)足民
- C. (我,公西华)非曰能之,愿学焉
- D. 如或知尔,则(之,他们)何以哉

12 下列对本段文字的解读不正确的一项是 ( )

- A. 孔子对其弟子的教育循循善诱,在谈话中蕴含丰富的哲理。
- B. 从在文中的表现看,子路是个轻率急躁的人。
- C. 孔子之所以赞许曾皙的观点,是因为曾皙所谈论的不是政治。
- D. 冉有是孔子的一个性格比较谦逊的弟子。

13 把下列句子翻译成现代汉语。

(1)异乎三子者之撰。

译文:

(2)为国以礼。其言不让,是故晒之。

译文:

三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,完成题目。

端木赐,卫人,字子贡。子贡利口巧辞,孔子常黜其辩。问曰:“汝与回(颜渊)也孰愈?”对曰:“赐也何敢望回!回也闻一以知十,赐也闻一以知二。”

田常欲作乱于齐,故移其兵欲以伐鲁。孔子闻之,谓门弟子曰:“夫鲁,坟墓所处,父母之国,国危如此,二三子何为莫出?”子张、子石请行,孔子弗许。子贡请行,孔子许之,遂行。

至齐,说田常曰:“君之伐鲁过矣,不如伐吴。伐吴不胜,民人外死,大臣内空,是君上无强臣之敌,下无民人之过,孤主制齐者唯君也。”田常曰:“善。虽然,吾兵业已加鲁矣,去而之吴,大臣疑我,奈何?”子贡曰:“君按兵无伐,臣请往使吴王,令之救鲁而伐齐,君因以兵迎之。”田常许之,使子贡南见吴王。

说曰:“臣闻之,千钧之重加铢两而移。诛暴齐以服强晋,利莫大焉。名存亡鲁,实困强齐,智者不疑也。”吴王曰:“善。虽然,吾尝与越战,栖之会稽。越王苦身养士,有报我心。子待我伐越而听子。”子贡曰:“越之劲不过鲁,今存越示诸侯以仁,救鲁伐齐,威加晋国,诸侯必相率而朝吴,霸业成矣。且王必恶越,臣请东见越王,令出兵以从,此实空越,名从诸侯以伐也。”吴王大说,乃使子贡之越。……越王大说,许诺。遂行。

报吴王,吴王大说,以告子贡曰:“越王欲身从寡人伐齐,可乎?”子贡曰:“不可。君受其币,许其师,而辞其君。”吴王许诺,乃谢越王。于是吴王乃遂发九郡兵伐齐。

子贡因去之晋,谓晋君曰:“修兵休卒以待之。”晋君许诺。

子贡去而之鲁。吴王果与齐人战于艾陵,大破齐师。果以兵临晋。晋人击之,大败吴师。越王闻之,涉江袭吴,

杀夫差而戮其相。破吴三年,东向而霸。

故子贡一出,存鲁,乱齐,破吴,强晋而霸越。子贡一使,使势相破,十年之中,五国各有变。

(选自《史记·仲尼弟子列传第七》,有删改)

14 下列各句中,加点词的意义和用法不相同的一项是 ( )

- A. 故移其兵欲以伐鲁    秦王以十五城请易寡人之璧
- B. 去而之吴                      辍耕之垄上
- C. 君因以兵迎之                      请以剑舞,因击沛公于坐
- D. 利莫大焉                      积土成山,风雨兴焉

15 下列对文中相关内容的解说,不正确的一项是 ( )

- A. 古代男子有名有字。名是出生后不久父亲起的,字是十八岁举行冠礼时起的。
- B. “子”是古代对老师或有道德、有学问的男子的尊称。
- C. 寡人是古代君主、诸侯王对自己的谦称,即为寡德之人,意为“在道德方面做得不足的人”。
- D. “仲”是指兄弟中排行第二的,古代以伯、仲、叔、季表示兄弟间由长到幼的排行顺序。

16 下列对原文有关内容的理解和叙述,不正确的一项是 ( )

- A. 孔子虽常被子贡辩得理屈词穷,但对他的才智是极为了解的。当齐国的田常准备讨伐鲁国时,子张、子石等弟子都请命,孔子唯独派子贡出行。
- B. 在齐国,子贡指出,如果攻打鲁国,对田常并没有什么好处;他又赶到吴国,鼓动吴王夫差去北伐齐国,并提出自己可以出使越国,以解除吴国的后顾之忧。
- C. 子贡赶往晋国,提醒晋君如果吴国战胜齐国,必将威胁晋国,让晋国早早做好迎战的准备。
- D. 子贡以杰出才智在五国间周旋,结果是保全了鲁国,同时影响到此后十年间五国的政局。

17 将下面的句子翻译成现代汉语。

(1)赐也何敢望回!回也闻一以知十,赐也闻一以知二。

译文:

(2)故子贡一出,存鲁,乱齐,破吴,强晋而霸越。

译文:

四、精彩语言运用

18 依照例句中孔子对颜回的评价,另选一个你所熟悉的历史名人进行评价。

例句:贤哉,回也!一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。贤哉,回也!

答:

三、知之为知之，不知为不知

一、夯实基础知识

- 1 下列词语中加点的字，注音全都正确的一项是 ( )
- A. 诿(huǐ)女 更(gēng)也 是知(zhì)也  
B. 弘(hóng)道 薄(báo)责 无(wú)欲速  
C. 莒(jǔ)父 足食(shí) 无(yuè)  
D. 后彫(diāo) 逝(shì)者 舍(shè)昼夜
- 2 下列加点词的解释全都正确的一项是 ( )
- A. 更(改正)也 必文(掩饰) 是谓(叫作)过  
B. 弘(大)道 躬自(亲自) 无欲速(快)  
C. 不达(通达) 薄责(要求) 然(这)后知  
D. 岁寒(寒冷) 去(放弃)兵 民信(诚信)之
- 3 下列各项中，没有通假字的一项是 ( )
- A. 由，诿女知之乎  
B. 君子之过也，如日月之食焉  
C. 小人之过也必文  
D. 岁寒，然后知松柏之后彫也
- 4 下列各句中，加点的词语属于古今异义词的一项是 ( )
- A. 子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”  
B. 知之为知之  
C. 岁寒，然后知松柏之后彫也  
D. 君子之过也，如日月之食焉
- 5 下列各组句子中，加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①知之为知之，不知为不知，是知也  
②君子一言以为知
- B. { ①过而不改，是谓过矣  
②愿枉车骑过之
- C. { ①君子之过也，如日月之食焉  
②足食，足兵，民信之矣
- D. { ①躬自厚而薄责于人  
②人而无信，不知其可也
- 6 下列各句中，文言句式与例句相同的一项是 ( )
- 例句：他人之贤者，丘陵也
- A. 子夏为莒父宰，问政  
B. 知之为知之，不知为不知，是知也  
C. 其何以行之哉  
D. 躬自厚而薄责于人
- 7 下列句子中的“之”字，用法分类正确的一项是 ( )
- ①诿女知之乎 ②君子之过也 ③人皆见之 ④小人之过也必文 ⑤民信之矣 ⑥然后知松柏之后彫也 ⑦闻弦歌之声 ⑧是鲁孔丘之徒与

- A. ①③⑤/②④⑥⑧/⑦  
B. ①③⑤/②④⑦⑧/⑥  
C. ①③⑤/②④⑥/⑦⑧  
D. ①/③⑤/②④⑦⑧/⑥

二、课内达标训练

阅读下列文段，完成 8~12 题。

子曰：“由，诿女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”

（《论语·为政》）

子曰：“不曰‘如之何，如之何’者，吾末如之何也已矣！”

（《论语·卫灵公》）

子曰：“过而不改，是谓过矣！”

（《论语·卫灵公》）

子贡曰：“君子之过也，如日月之食焉：过也，人皆见之；更也，人皆仰之。”

（《论语·子张》）

子夏曰：“小人之过也必文。”

（《论语·子张》）

- 8 下列句子中加点词的解释不正确的一项是 ( )
- A. 知之为知之，不知为不知 知：知道，了解  
B. 吾末如之何也已矣  
末如之何：无如之何，拿他没办法  
C. 过而不改，是谓过矣 是：这  
D. 小人之过也必文 文：文采
- 9 下列两组句子中加点词的意义和用法判断正确的一项是 ( )
- { ①君子之过也，如日月之食焉  
②过也，人皆见之  
③诿女知之乎  
④是知也
- A. ①②相同，③④不同 B. ①②相同，③④相同  
C. ①②不同，③④不同 D. ①②不同，③④相同
- 10 下列各句中，加点词的意义和用法不相同的一项是 ( )
- A. 君子之过也 隐者也  
B. 知之为知之 孰为夫子  
C. 不曰“如之何，如之何”者 杀鸡为黍而食之  
D. 如日月之食焉 愿为小相焉
- 11 下列对选文内容解说不正确的一项是 ( )
- A. 孔子告诉他的弟子，学习知识应当虚心，实事求是，这才是聪明的做法。



- B. 孔子认为,碰到问题,不说“怎么办”,不主动想办法解决问题而去应付的人,他对这类人也是无可奈何的。
- C. 子贡认为,君子不要怕有过错,只要改正了,人们仍然会信任与尊敬他。
- D. 子夏说小人有过错,也一定是小过错,人们不必去跟他计较。

12 把下列句子翻译成现代汉语。

(1)吾未如之何也已矣!

译文:\_\_\_\_\_

(2)小人之过也必文。

译文:\_\_\_\_\_

三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 13~16 题。

鲁定公问于颜回曰:“子亦闻东野毕之善御乎?”对曰:“善则善矣。虽然,其马将必佚。”定公色不悦,谓左右曰:“君子固有诬人也。”颜回退。

后三日,牧来诉之曰:“东野毕之马佚,两骖曳两服入于廐。”公闻之,越席而起,促驾召颜回。回至,公曰:“前日寡人问吾子以东野毕之御,而子曰‘善则善矣,其马将佚’,不识吾子奚以知之?”颜回对曰:“以政知之。昔者帝舜巧于使民,造父巧于使马。舜不穷其民力,造父不穷其马力。是以舜无佚民,造父无佚马。今东野毕之御也,升马执轡,衔体正矣;步骤驰骋,朝礼毕矣;历险致远,马力尽矣,然而犹乃求马不已。臣以此知之。”公曰:“善,诚若吾子之言也。吾子之言,其义大矣,愿少进乎?”颜回曰:“臣闻之,鸟穷则啄,兽穷则攫,人穷则诈,马穷则佚。自古及今,未有穷其下而能无危者也。”公悦,遂以告孔子。孔子对曰:“夫其所以为颜回者,此之类也。岂足多哉!”

(选自《孔子家语·颜回》)

13 下列句子中,加点词的解释不正确的一项是 ( )

- A. 君子固有诬人也      固:原来
- B. 昔者帝舜巧于使民      巧:灵巧
- C. 是以舜无佚民      是:此,这
- D. 岂足多哉      多:称赞

14 下列各组句子中,加点词意义和用法不相同的一项是 ( )

- A. { ①鲁定公问于颜回曰  
②句践说于国人曰
- B. { ①子亦闻东野毕之善御乎  
②臣之辛苦
- C. { ①遂以告孔子  
②博我以文



理解虚词只需“五看”

- D. { ①舜不穷其民力  
②樊哙侧其盾以撞

15 下列对原文有关内容的分析和概括,正确的一项是 ( )

- A. 鲁定公开始认为颜回对东野毕有偏见,后来,在掌管畜牧的官员的进谏下,他改变了自己的看法。
- B. 颜回认为东野毕的驭马技能虽然比较高明,但他同造父一样,都远未达到尽善尽美的境地。
- C. 颜回认为,不管是驭马,还是使民,都要持之有方,否则就会产生严重的后果。
- D. 鲁定公心悦诚服地向孔子转述了颜回的话,孔子分析了颜回之所以成为颜回的心理原因。

16 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1)公闻之,越席而起,促驾召颜回。

译文:\_\_\_\_\_

(2)不识吾子奚以知之?

译文:\_\_\_\_\_

(3)自古及今,未有穷其下而能无危者也。

译文:\_\_\_\_\_

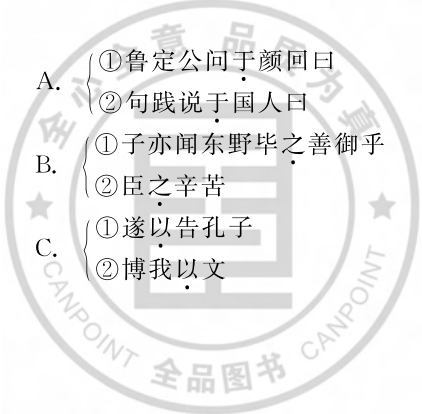


翻译句子

四、精彩语言运用

17 仿照画横线的句子,各补写两个句子,使前后连贯一致。

人们从读书学做人:从往哲先贤那里,人们学得他们的品格,从孔子学得仁爱的情怀,从鲁迅学得批判的精神,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。从古今中外的著述中,人们可以感受到司马迁《史记》的严谨态度,文天祥《正气歌》的浩然正气,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。一个读书人,是一个有机会拥有超乎个人生命体验的幸运人。



四、己所不欲，勿施于人

一、夯实基础知识

- 1 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )
- A. 大祭(jì) 错诸枉(wǎng) 雍(yīng)虽不敏  
B. 樊(Fán)迟 举皋陶(táo) 勿施(shī)于人  
C. 伊(yī)尹 其恕(shù)乎 能济(jì)众  
D. 弘毅(yì) 近取譬(bì) 长处(chǔ)乐
- 2 下列句中不含通假字的一项是 ( )
- A. 尧舜其犹病诸 B. 知者利仁  
C. 举直错诸枉 D. 乡也吾见于夫子而问知
- 3 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①如有博施于民而能济众  
②朝济而夕设版焉
- B. { ①可谓仁之方也已  
②可使有勇，且知方也
- C. { ①不仁者不可以久处约  
②约我以礼
- D. { ①举直错诸枉  
②举孝廉不行
- 4 下列句子中，加点词没有词类活用现象的一项是 ( )
- A. 举直错诸枉，能使枉者直  
B. 己欲立而立人，己欲达而达人  
C. 仁者安仁，知者利仁  
D. 士不可以不弘毅，任重而道远
- 5 下列各句中，文言句式与例句相同的一项是 ( )
- 例句：克己复礼为仁
- A. 问知。子曰：“知人。”  
B. 能近取譬，可谓仁之方也已  
C. 何谓也  
D. 舜有天下，选于众
- 6 下列句子中的“其”字，和例句中“其”的用法相同的一项是 ( )
- 例：子曰：“其‘恕’乎！”
- A. 请问其目  
B. 尧舜其犹病诸  
C. 人而无信，不知其可也  
D. 人不堪其忧，回也不改其乐
- 7 从词类活用的角度看，下列句中加点词的用法与例句相同的一项是 ( )
- 例句：仁者安仁
- A. 举直错诸枉，能使枉者直

- B. 不可以长处乐  
C. 己欲立而立人  
D. 不仁者远矣
- 8 下列各句中，加点词语的解释全都正确的一组是 ( )
- A. { 一日克己复礼，天下归仁焉 归：归附  
回虽不敏，请事斯语矣 事：从事、实行
- B. { 出门如见大宾 见：看见  
使民如承大祭 承：接受
- C. { 在邦无怨 怨：埋怨，责怪  
死而后已，不亦远乎 已：停止
- D. { 不仁者不可以久处约 约：约束  
知者利仁 利：利用

二、课内达标训练

阅读下列文段，完成 9~13 题。

子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其‘恕’乎！己所不欲，勿施于人。”

(《论语·卫灵公》)

子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”子曰：“何事于仁，必也圣乎！尧舜其犹病诸！夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

(《论语·雍也》)

子曰：“仁远乎哉？我欲仁，斯仁至矣！”

(《论语·述而》)

曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”

(《论语·泰伯》)

子曰：“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。”

(《论语·卫灵公》)

- 9 下列加点词的解释，不正确的一项是 ( )
- A. 有一言而可以终身行之者乎 行：做，实践  
B. 己所不欲，勿施于人 施：施加  
C. 如有博施于民而能济众 济：帮助，接济  
D. 士不可以不弘毅 弘：弘扬
- 10 下列两组句子中，对加点词的意义和用法判断正确的一项是 ( )
- { ①有一言而可以终身行之者乎  
②无求生以害仁  
③如有博施于民而能济众  
④任重而道远
- A. ①与②相同，③与④不同

- B. ①与②相同,③与④相同  
C. ①与②不同,③与④不同  
D. ①与②不同,③与④相同
- 11 下列句子的句式与其他三项不同的一项是 ( )  
A. 舜有天下,选于众  
B. 如有博施于民而能济众  
C. 何事于仁,必也圣乎  
D. 无求生以害仁,有杀身以成仁
- 12 下列各项对选文内容分析不正确的一项是 ( )  
A. 孔子告诉子贡,看到别人的错误应该采取“恕”的态度,这里的“恕”是指宽恕。  
B. 孔子认为:仁,就是推己及人,自己想要站得住,就要使别人站得住;自己想要通达,就要使别人通达。  
C. 曾子把实现“仁”作为自己的责任,他认为应为之奋斗终生,死而后已。  
D. “杀身成仁”,就是要人们在生死关头宁可舍弃自己的生命也要保全“仁”。
- 13 把下列句子翻译成现代汉语。  
(1)其“恕”乎!己所不欲,勿施于人。  
译文: \_\_\_\_\_  
(2)士不可以不弘毅,任重而道远。  
译文: \_\_\_\_\_

### 三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 14~17 题。

孟懿子问孝,子曰:“无违。”樊迟御,子告之曰:“孟孙问孝于我,我对曰:‘无违。’”樊迟曰:“何谓也?”子曰:“生,事之以礼;死,葬之以礼,祭之以礼。”

(《论语·为政》)

孟武伯问孝,子曰:“父母,唯其疾之忧。”

(《论语·为政》)

子游问孝,子曰:“今之孝者,是谓能养。至于犬马,皆能有养。不敬,何以别乎?”

(《论语·为政》)

子夏问孝,子曰:“色难<sup>①</sup>。有事,弟子服其劳;有酒食,先生<sup>②</sup>饌<sup>③</sup>,曾是以为孝乎?”

(《论语·为政》)

【注】①色:脸色,此处指和颜悦色。难:不容易。

②先生:长辈,指父母。前面说的弟子,指晚辈、儿女等。

③饌:吃喝。

- 14 下列各句中,加点词的解释不正确的一项是 ( )  
A. 子曰:“无违。” 违:离开,离别  
B. 樊迟御 御:驾车,赶车  
C. 事之以礼 事:侍奉  
D. 父母唯其疾之忧 忧:担忧,忧虑
- 15 下列各组语句中,加点词的意义和用法不相同的一项是 ( )  
A. 子告之曰 事之以礼  
B. 顷之,烟炎张天 久之,目似瞑,意暇甚  
C. 父母唯其疾之忧 句读之不知  
D. 今之孝者 师道之不传也久矣
- 16 下列对选文内容的理解,不正确的一项是 ( )  
A. 孝敬父母最难做到的是始终心甘情愿,和颜悦色。  
B. 孔子要求人们对自己的父母尽孝道,认为孝不是空泛的。父母在世时,与父母相处要依礼而行;父母过世以后,丧祭也应合义合礼。  
C. 作为子女,对父母不能只做到物质上的奉养,而且要诚心孝敬,这才是行孝道。  
D. 孔子认为子女尽孝,就是有事情要替父母去做,有好酒食要让父母吃,只要他们衣食无忧,就是行孝道了。
- 17 把下面的句子翻译成现代汉语。  
今之孝者,是谓能养。至于犬马,皆能有养;不敬,何以别乎?  
译文: \_\_\_\_\_

### 四、精彩语言运用

- 18 孔子是儒家学派的创始人,他的学说最能代表儒家思想,《论语》是他思想的精华,自然也就传达了儒家思想的核心——仁。有人认为,孔子的言论,其最终目的就是教人们一定要仁慈,别人打了你的左脸,一定要把你的右脸伸过去,只有这样才显得仁慈。

上面这段文字对儒家“仁”的思想理解是否正确?请简要说明。

答: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

五、不义而富且贵，于我如浮云

一、夯实基础知识

- ①下列词语中，加点字的注音全都正确的一项是（ ）
- A. 疏(shū)食 曲肱(gōng) 无適(zhāi)也
- B. 所恶(wù) 恶(wù)乎 公绰(chuò)
- C. 臧(Zāng)武仲 颠沛(pèi) 卞(Biàn)庄子
- D. 能徙(xǐ) 谄(xiàn)也 貌思恭(gōng)
- ②下列各句中，不含通假字的一项是（ ）
- A. 富而可求也
- B. 夫子时然后言，人不厌其言
- C. 若臧武仲之知
- D. 久要不忘平生之言
- ③下列句中加点词的解释不正确的一项是（ ）
- A. 是人之所欲也 欲：动词，想要
- B. 君子去仁，恶乎成名 去：动词，离开
- C. 文之以礼乐 文：修饰
- D. 义之与比 比：动词，比较
- ④下列加点虚词的意义和用法相同的一组是（ ）
- A. { ①虽执鞭之士，吾亦为之  
②回虽不敏，请事斯语矣
- B. { ①富而可求也  
②不义而富且贵
- C. { ①不以其道得之  
②文之以礼乐
- D. { ①曲肱而枕之  
②富与贵，是人之所欲也
- ⑤下列各句中，加点词的活用情况与其他各项不同的一项是（ ）
- A. 义然后取 B. 饭疏食饮水
- C. 己欲达而达人 D. 以告者过也
- ⑥下列各句中，文言句式与例句相同的一项是（ ）
- 例句：富与贵，是人之所欲也
- A. 见义不为，无勇也
- B. 文之以礼乐
- C. 子问公叔文子于公明贾
- D. 德之不修，学之不讲
- ⑦下列成语的解释不正确的一项是（ ）
- A. 见危授命：面临危难挺身而出，付出性命。
- B. 任重道远：担子很重，路程又长，比喻责任重大，需要长期艰苦奋斗。
- C. 欲速则不达：想要快速地赶到目的地，反而到达不了目的地。
- D. 割鸡焉用牛刀：杀个鸡何必用宰牛的刀，比喻做小事情不值得用大的力量。
- ⑧下列句子中，加点的词不属于古今异义的一项是（ ）
- A. 造次必于是 B. 颠沛必于是
- C. 子路问成人 D. 见利思义，见危授命

二、课内达标训练

- 阅读下列文段，完成9~13题。
- 子问公叔文子于公明贾曰：“信乎，夫子不言、不笑、不取乎？”
- 公明贾对曰：“以告者过也！夫子时然后言，人不厌其言；乐然后笑，人不厌其笑；义然后取，人不厌其取。”
- 子曰：“其然？岂其然乎？”
- （《论语·宪问》）
- 子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”
- （《论语·述而》）
- ⑨下列加点词的解释正确的一项是（ ）
- A. 信乎，夫子不言、不笑、不取乎 信：真实、不虚
- B. 夫子时然后言 时：按时
- C. 岂其然乎 然：正确
- D. 人不厌其言 厌：满足
- ⑩下列两组句子中，加点词的意义和用法判断正确的一项是（ ）
- { ①君子之于天下也      { ③人不厌其取
- { ②于我如浮云      { ④乐亦在其中矣
- A. ①与②相同，③与④不同
- B. ①与②相同，③与④相同
- C. ①与②不同，③与④相同
- D. ①与②不同，③与④不同
- ⑪下列各句的句式特点与其他三项不同的一项是（ ）
- A. 以告者过也 B. 曲肱而枕之
- C. 乐然后笑，人不厌其笑 D. 公明贾对曰
- ⑫下列各项关于选文内容的解说不正确的一项是（ ）
- A. 孔子通过评价公叔文子，进一步阐释了“义然后取”的思想。
- B. 凡事要坚守道义。因此，孔子反对追求荣华富贵，只要能坚守道义，就是人生的最大快乐。
- C. 孔子了解了公叔文子“时然后言”“乐然后笑”“义然后取”后，对他的态度是肯定的。
- D. 孔子强调对富贵财利的追求必须合乎道义，这种思想仍具有很强的现实意义。
- ⑬把下列句子翻译成现代汉语。
- (1)其然？岂其然乎？
- 译文：\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2)不义而富且贵，于我如浮云。
- 译文：\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- 三、拓展能力提升
- 阅读下面的文言文，完成题目。
- 孔子生鲁昌平乡陬邑。其先宋人也，曰孔防叔。丘生而叔梁纥死，葬于防山。防山在鲁东，由是孔子



疑其父墓处，母讳之也。孔子为儿嬉戏，常陈俎豆，设礼容。孔子母死，乃殡五父之衢，盖其慎也。邾人辄父之母海孔子父墓，然后往合葬于防焉。

孔子贫且贱。及长，尝为季氏史，料量平；尝为司职吏而畜蕃息。孔子长九尺有六寸，人皆谓之“长人”而异之。

鲁南宫敬叔言鲁君曰：“请与孔子适周。”鲁君与之一乘车，两马，一竖子俱，适周问礼，盖见老子云。辞去，而老子送之曰：“吾闻富贵者送人以财，仁人者送人以言。吾不能富贵，窃仁人之号，送子以言曰：聪明深察而近于死者，好议人者也；博辩广大危其身者，发人之恶者也；为人子者毋以有己，为人臣者毋以有己。”孔子自周反于鲁，弟子稍益进焉。

孔子年三十五，而季平子与邱昭伯以斗鸡故得罪鲁昭公，昭公率师击平子，平子与孟氏、叔孙氏三家共攻昭公，昭公师败，奔于齐，齐处昭公乾侯。其后顷之，鲁乱。孔子适齐，为高昭子家臣，欲以通乎景公。与齐太师语乐，闻韶音，学之，三月不知肉味，齐人称之。

景公问政孔子，孔子曰：“君君，臣臣，父父，子子。”景公曰：“善哉！信如君不君，臣不臣，父不父，子不子，虽有粟，吾岂得而食诸！”他日又复问政于孔子，孔子曰：“政在节财。”景公说，将欲以尼谿田封孔子。晏婴进曰：“夫儒者滑稽而不可轨法；倨傲自顺，不可以为下；崇丧遂哀，破产厚葬，不可以为俗；游说乞贷，不可以为国。自大贤之息，周室既衰，礼乐缺有间。今孔子盛容饰，繁登降之礼，趋详之节，累世不能殫其学，当年不能究其礼。君欲用之以移齐俗，非所以先细民也。”后，景公散见孔子，不问其礼。异日，景公止孔子曰：“奉子以季氏，吾不能。”以季孟之间待之。

齐大夫欲害孔子，孔子闻之。景公曰：“吾老矣，弗能用也。”孔子遂行，反乎鲁。

(选自《史记·孔子世家第十七》，有删改)

14 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是 ( )

- A. 吾不能富贵窃/仁人之号/送子以言/曰/聪明深察而近于死者/好议人者也/博辩广大危其身者/发人之恶者也/为人子者毋以有己/为人臣者毋以有己
- B. 吾不能富贵/窃仁人之号/送子以言/曰/聪明深察而近于死者/好议人者也/博辩广大危其身者/发人之恶者也/为人子者毋以有己/为人臣者毋以有己
- C. 吾不能富贵窃/仁人之号/送子以言/曰/聪明深/察而近于死者/好议人者也/博辩广大危其身者/发人之恶者也/为人子者毋以有己/为人臣者毋以有己
- D. 吾不能富贵/窃仁人之号/送子以言/曰/聪明深/察而近于死者/好议人者也/博辩广大危其身者/发人之恶者也/为人子者毋以有己/为人臣者毋以有己

15 下列句中的加点词解释不正确的一项是 ( )

- A. 母讳之也 讳:隐瞒
- B. 邾人辄父之母海孔子父墓 海:教诲
- C. 请与孔子适周 适:到
- D. 累世不能殫其学 殫:穷尽

16 下列各组句子中的加点词意义和用法不相同的一项是 ( )

- A. { 乃殡五父之衢  
良乃入，具告沛公

- B. { 孔子贫且贱  
磐石方且厚，可以卒千年
- C. { 而季平子与邱昭伯以斗鸡故得罪鲁昭公  
至于幽暗昏惑而无物以相之
- D. { 与齐太师语乐  
微斯人，吾谁与归

17 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是 ( )

- A. 孔子小时候做游戏，常摆起各种礼器，学大人的礼制仪容；长大成人后又向老子“问礼”；说明孔子后来倡导“礼治”绝非偶然。
- B. 鲁国人南宫敬叔不仅为孔子“适周问礼”争取到了必要的条件，而且亲自陪他去请教老子，是一位难得的仁人。
- C. 孔子在鲁国局势混乱不堪之时来到齐国，希望得到齐景公的重用；虽然一度很受景公看重，但最终未能如愿而无功而返。
- D. 孔子在齐国曾专心学习《韶》乐，竟然连续三个月吃饭时连肉味都尝不出来，这件事情很受齐国人称赞。

18 把下列句子翻译成现代汉语。

(1)吾闻富贵者送人以财，仁人者送人以言。

译文: \_\_\_\_\_

(2)虽有粟，吾岂得而食诸！

译文: \_\_\_\_\_

#### 四、精彩语言运用

19 阅读下面一段文字，找出“神马都是浮云”这句网络语流行原因的三个关键性词语。

“神马都是浮云”是“什么都是浮云”的谐音，意思是什么都不值得一提。“浮云”一词出自《论语》，后来指虚无缥缈、转瞬即逝的事物。这句流行语看起来“很调侃”，却是当下人们的某种精神写照，有一种无从把握甚至陷入绝望的感觉，还透着点儿超然和豁达。

答: \_\_\_\_\_

20 根据所给材料内容，在下面画线处补写恰当的关联词语，使语段内容完整流畅。

当前，文化低俗现象 ① 形式多样、变化多端， ② 实质内容却不离“审丑”以及由此而来的经济利益。 ③ 是“拜金女”“炫富男”的出格言论， ④ 是“某某姐”“某某哥”的夸张表演，其核心都在于以“丑恶”的暴露刺激人们的神经，赢得公众的注目，进而谋得盆满钵满的金钱收益。在他们那里，任何可以带来“人气值”和市场价格码的低级趣味，都可包装成鲜亮的“卖点”。 ⑤ 人们所不齿的假恶丑，如今却堂而皇之地亮相，也就不足为怪了。

① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_ ③ \_\_\_\_\_

④ \_\_\_\_\_ ⑤ \_\_\_\_\_

六、有教无类

一、夯实基础知识

- 1 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )
- A. 语(yǔ)上 愠(yùn)色 巧笑倩(qiàn)兮

B. 弑(shì)君 十乘(chéng) 不愤不悱(fěi)

C. 一隅(yú) 则罔(wǎng) 不学则殆(dài)

D. 无谄(chǎn) 令尹(yǐn) 切磋(chuō)琢磨
- 2 下列句中含有通假字的一项是 ( )
- A. 不愤不启,不悱不发

B. 巧笑倩兮,美目盼兮,素以为绚兮

C. 有父兄在,如之何其闻斯行之

D. 于吾言无所不说
- 3 下列加点词的解释有误的一项是 ( )
- A. 闻斯(就)行诸 赤也惑(糊涂) 愠(怨恨,生气)色

B. 忠(尽心竭力)矣 违(违背)之 不愤(郁结)

C. 不悱(想说而说不出来) 一隅(角落) 无益(好处)

D. 不思则罔(欺骗) 不学则殆(危险) 美目盼(眼睛黑白分明的样子)
- 4 下列句中的加点词与现代汉语意思最接近的一项是 ( )
- A. 中人以上,可以语上也

B. 中人以上,可以语上也

C. 至于他邦,则曰:“犹吾大夫崔子也。”

D. 亦可以为成人矣
- 5 下列句子中,加点的词意义相同的一项是 ( )
- A. { ①闻斯行诸

{ ②吾妻归宁,述诸小妹语曰

B. { ①赤也惑,敢问

{ ②于其身也,则耻师焉,惑矣

C. { ①思而不学则殆

{ ②且燕赵处秦革灭殆尽之际

D. { ①其斯之谓与

{ ②陈子禽谓子贡曰
- 6 下列句子中的“以”字,意义相同的两项是 ( )
- A. 旧令尹之政,必以告新令尹

B. 以思,无益,不如学也

C. 素以为绚兮

D. 不以其道得之,不处也

- 7 下列句子的句式相同的两项是 ( )
- A. 起予者商也

B. 其斯之谓与

C. 其“恕”乎

D. 德之不修,学之不讲

二、课内达标训练

阅读下列文段,完成8~12题。

子路问:“闻斯行诸?”子曰:“有父兄在,如之何其闻斯行之?”

冉有问:“闻斯行诸?”子曰:“闻斯行之!”

公西华曰:“由也问‘闻斯行诸’,子曰:‘有父兄在’;求也问‘闻斯行诸’,子曰:‘闻斯行之’。赤也惑,敢问。”子曰:“求也退,故进之;由也兼人,故退之。”

《《论语·先进》》

子张问曰:“令尹子文三仕为令尹,无喜色;三已之,无愠色。旧令尹之政,必以告新令尹。何如?”子曰:“忠矣。”曰:“仁矣乎?”曰:“未知。焉得仁?”

“崔子弑齐君,陈文子有马十乘,弃而违之。至于他邦,则曰:‘犹吾大夫崔子也。’违之。之一邦,则又曰:‘犹吾大夫崔子也。’违之。何如?”子曰:“清矣。”曰:“仁矣乎?”子曰:“未知。焉得仁?”

《《论语·公冶长》》

- 8 下列加点词的解释正确的一项是 ( )
- A. 闻斯行诸 诸:“之于”的合音

B. 赤也惑,敢问 敢:勇敢

C. 陈文子有马十乘 乘:古代四马拉一车为一乘

D. 犹吾大夫崔子也 犹:像

- 9 下列两组句子中加点词的意义和用法判断正确的一项是 ( )

①闻斯行之

②旧令尹之政

③如之何其闻斯行之

④违之。何如

- A. ①与②相同,③与④不同
- B. ①与②相同,③与④相同
- C. ①与②不同,③与④不同
- D. ①与②不同,③与④相同

- 10 下列句中的加点词有古今异义现象的一项是 ( )
- A. 有父兄在,如之何其闻斯行之

B. 三已之,无愠色

- C. 至于他邦,则曰:“犹吾大夫崔子也。”
- D. 赤也惑,敢问
- 11 下列有关原文内容的说法,不正确的一项是 ( )
- A. 孔子对子路和冉有的不同态度,体现了孔子“因材施教”的教育思想。
- B. 孔子对令尹子文与陈文子的做法给予了否定。
- C. 孔子认为,为人“忠”与“清”都还不能称得上“仁”。
- D. 孔子这里所说的“仁”,不仅包括“忠”与“清”,还包括“知其不可而为之”等方面的积极的人生态度。

- 12 把下列句子翻译成现代汉语。
- (1) 有父兄在,如之何其闻斯行之?
- 译文: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2) 子曰:“未知。焉得仁?”
- 译文: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 13~16 题。

子曰:“管仲之器小哉!”

或曰:“管仲俭乎?”曰:“管氏有三归,官事不摄,焉得俭?”

“然则管仲知礼乎?”曰:“邦君树塞门,管氏亦树塞门。邦君为两君之好,有反坫,管氏亦有反坫。管氏而知礼,孰不知礼?”

(《论语·八佾》)

子路曰:“桓公杀公子纠召忽死之管仲不死曰未仁乎子曰桓公九合诸侯不以兵车管仲之力也如其仁如其仁!”

(《论语·宪问》)

子贡曰:“管仲非仁者与?桓公杀公子纠,不能死,又相之。”子曰:“管仲相桓公,霸诸侯,一匡天下,民到于今受其赐。微管仲,吾其被发左衽矣!岂若匹夫匹妇之为谅也,自经于沟渎而莫之知也。”

(《论语·宪问》)

- 13 下列各句中,加点词的解释有误的一项是 ( )
- A. 管仲之器小哉      器:才能,本领
- B. 管仲俭乎      俭:节俭
- C. 管仲相桓公      相:辅佐
- D. 一匡天下      匡:纠正,使……端正

- 14 下列对文章内容的理解与分析错误的一项是 ( )
- A. 孔子认为管仲气量小、不知道节俭,而且不知礼,对这三点孔子持否定态度。
- B. 齐桓公杀了公子纠,召忽因此而自杀,但管仲却没有自杀,子路认为管仲不讲仁德。
- C. 管仲辅佐齐桓公杀死了公子纠,从这一点来看子贡认为管仲不仁德。
- D. 孔子认为,管仲这样有仁德的人,不必像匹夫匹妇那样斤斤计较他的节操与信用。

- 15 用“/”给文中画波浪线的句子断句。
- 桓公杀公子纠召忽死之管仲不死曰未仁乎子曰桓公九合诸侯不以兵车管仲之力也如其仁如其仁

- 16 把下列句子翻译成现代汉语。
- (1)子曰:“管仲之器小哉!”
- 译文: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2)岂若匹夫匹妇之为谅也,自经于沟渎而莫之知也。
- 译文: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

四、精彩语言运用

17 阅读下面一段话,在横线上补写一句总起句。

\_\_\_\_\_。孔子虽然称赞管仲对国事有贡献,但仍毫不迟疑地攻击他器用、排场超过人臣的限度。颜渊是孔子的得意门徒,他死时孔子痛哭流涕,然而孔子却根据“礼”的原则反对颜渊厚葬;又因为“礼”的需要,孔子见南子,使子路感到很不高兴。孔子虽不齿阳货的为人,但为了礼尚往来,他仍想趁着阳货不在家的时候去回拜他。

七、好仁不好学，其蔽也愚

一、夯实基础知识

- ① 下列句子中，没有通假字的一项是 ( )
- A. 由也，女闻六言六蔽矣乎
- B. 今也则亡，未闻好学者也
- C. 故旧不遗，则民不偷
- D. 弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁
- ② 下列加点词的解释完全正确的一项是 ( )
- A. { 困(困窘，困难)而不学  
敏(灵敏)以求之  
六言六蔽(不能通明而滞于一域)
- B. { 其蔽也愚(愚蠢)  
其蔽也荡(放浪而无所持守)  
其蔽也贼(奸贼)
- C. { 则葺(畏惧)  
笃(厚道)于亲  
则民不偷(不厚道)
- D. { 就(接近)有  
不贰(第二次)过  
远(疏远)其子
- ③ 下列各组句子中，加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①恭而无礼则劳  
②敏于事而慎于言
- B. { ①君子笃于亲  
②敏于事而慎于言
- C. { ①古之学者为己  
②弟子孰为好学
- D. { ①不如丘之好学也  
②又闻君子之远其子也
- ④ 下列各句中，加点词与现代汉语意思相同的一项是 ( )
- A. 不如丘之好学也
- B. 恭而无礼则劳
- C. 古之学者为己，今之学者为人
- D. 弟子入则孝，出则弟
- ⑤ 从词类活用的角度看，下列句中加点词的用法与例句相同的一项是 ( )
- 例句：贤贤易色
- A. 勇而无礼则乱
- B. 故旧不遗
- C. 贤贤易色
- D. 又闻君子之远其子也
- ⑥ 下列句子中的加点词，意义相同的一组是 ( )
- A. { 十室之邑，必有忠信如丘者焉  
小则获邑，大则得城

- B. { 恭而无礼则劳  
位尊而无功，奉厚而无劳
- C. { 不迁怒，不贰过  
以其无礼于晋，且贰于楚也
- D. { 民斯为下矣  
闻斯行诸
- ⑦ 下列句子中的加点词，与例句中的加点词意义相同的一项是 ( )
- 例句：好信不好学，其蔽也贼
- A. 必有忠信如丘者焉
- B. 海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求
- C. 人而无信，不知其可也
- D. 足兵，足食，民信之矣
- ⑧ 下列各句的文言句式与例句相同的一项是 ( )
- 例句：君子笃于亲
- A. 生而知之者，上也
- B. 我非生而知之者，好古、敏以求之者也
- C. 曰：“学《诗》乎？”对曰：“未也。”
- D. 敏于事而慎于言

二、课内达标训练

阅读下列文段，完成 9~13 题。

孔子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣！”

(《论语·季氏》)

子曰：“我非生而知之者，好古、敏以求之者也。”

(《论语·述而》)

子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

(《论语·公冶长》)

子曰：“由也，女闻六言六蔽矣乎？”

对曰：“未也。”

“居！吾语女：好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。”

(《论语·阳货》)

- ⑨ 下列加点词的解释不正确的一项是 ( )
- A. 生而知之者，上也 知：知道，有知识
- B. 困而学之，又其次也 困：贫困
- C. 不如丘之好学也 如：比得上
- D. 好刚不好学，其蔽也狂 狂：狂妄
- ⑩ 下列两组句子中加点词的意义和用法判断正确的一项是 ( )
- { ①生而知之者 ③好古、敏以求之者也  
②困而不学，民斯为下矣 ④好仁不好学

- A. ①②相同,③④不同  
B. ①②相同,③④相同  
C. ①②不同,③④不同  
D. ①②不同,③④相同

11 下列句子中有词类活用现象的一句是 ( )

- A. 好知不好学,其蔽也荡 B. 居!吾语女  
C. 必有忠信如丘者焉 D. 女闻六言六蔽矣乎

12 下列各项对选文内容理解不当的一项是 ( )

- A. 孔子将人分成四个不同的层次,只是为了强调后天学习的重要性,而并非突出他的等级观念。  
B. 孔子是一个十分坦率、直爽的人,他既认为自己的忠信不十分突出,又坦言自己非常好学。  
C. 孔子对仲由提到“六个字,六种弊病”,其实是在强调不学习的危害,并且对“仁”“知”“信”“直”“勇”“刚”进行了否定。  
D. 孔子在这里说的学习,并非单纯地指学习知识,更主要的还是指加强道德修养。

13 把下列句子翻译成现代汉语。

(1)我非生而知之者,好古、敏以求之者也。

译文:\_\_\_\_\_

(2)十室之邑,必有忠信如丘者焉,不如丘之好学也。

译文:\_\_\_\_\_

三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 14~17 题。

子路见孔子,子曰:“汝何好乐?”对曰:“好长剑。”孔子曰:“以子之所能,而加之以学问,岂可及乎?”子路曰:“学岂益也哉?”孔子曰:“御狂马不释策,操弓不反檠<sup>①</sup>;木受绳则直,人受谏则圣;受学重问,孰不顺哉?”子路曰:“南山有竹,不揉自直,斩而用之,达于犀革。何学之有?”孔子曰:“括<sup>②</sup>而羽之,镞<sup>③</sup>而砺之,其入之不益深乎?”子路再拜曰:“敬而受教。”

(《孔子家语》)

【注】①檠(qíng):矫正弓弩的器具。②括:扎,束。  
③镞(zú):箭头。

14 对下列句中加点词语的解释,有误的一项是 ( )

- A. 好长剑 好:爱好  
B. 学岂益也哉 益:益处,好处

- C. 御狂马不释策 释:勒紧  
D. 镞而砺之 砺:磨砺

15 下列各组句子中,加点词意义和用法相同的一项是 ( )

- A. {以子之所能,而加之以学问,岂可及乎  
愿以十五城请易壁  
B. {何学之有  
括而羽之  
C. {斩而用之,达于犀革  
赢粮而景从  
D. {木受绳则直  
河内凶,则移其民于河东

16 下列句子的句式特点与例句相同的一项是 ( )

- 例句:子曰:“汝何好乐?”  
A. 岂可及乎 B. 何陋之有  
C. 括而羽之,镞而砺之 D. 孰不顺哉

17 将下列句子翻译成现代汉语。

(1)以子之所能,加之以学问,岂可及乎?

译文:\_\_\_\_\_

(2)木受绳则直,人受谏则圣;受学重问,孰不顺哉?

译文:\_\_\_\_\_

(3)其入之不益深乎?

译文:\_\_\_\_\_

四、精彩语言运用

18 以题目中要求的文字为开头,把下面的一段话组成一个单句。

在中国传统中,用以提高人的精神素养、改变经济对个人的支配性影响的“读书”是一种具有特定含义的学习行为,是除直观意义上的阅读书籍或学习技能之外,更在于淡化功利性和超越技能学习的一种学习行为。

在中国传统中,“读书”是\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。





## 第一单元检测卷

[时间:90分钟 分值:100分]

## 一、基础知识(15分,每小题3分)

①下列各组词语中,加点字的读音正确且没有错别字的一组是 ( )

- A. 喟然长叹(kuì) 举一返三  
暴虎冯河(píng) 祸起萧墙  
B. 屏气凝神(píng) 发愤忘食  
颠沛流离(pèi) 循循善诱  
C. 粲盛既洁(chéng) 礼崩乐坏  
斐然成章(fěi) 文质彬彬  
D. 色厉内荏(rěn) 耷而不辍  
曲肱而枕(hóng) 杀身成仁

②下列句子中,全都含有通假字的一项是 ( )

- ①趋而辟之,不得与之言 ②杀鸡为黍而食之 ③君子之过也,如日月之食焉 ④于吾言无所不说 ⑤举一隅不以三隅反 ⑥举直错诸枉,能使枉者直

- A. ①②③④⑤⑥ B. ①③④⑤⑥  
C. ①③⑤⑥ D. ①③④⑥

③下列加点词语不属于古今异义的一项是 ( )

- A. 子路从而后,遇丈人,以杖荷蓑  
B. 子路问成人  
C. 君子学道则爱人 D. 子曰:“隐者也。”

④下列各项与例句句式相同的一项是 ( )

例句:吾非斯人之徒与而谁与

- A. 吾无行而不与二三子者,是丘也  
B. 其何以行之哉 C. 仲尼岂贤于子乎  
D. 君子笃于亲,则民兴于仁

⑤下列说法有误的一项是 ( )

- A. 《论语》中“六艺”是指礼、乐、射、御、书、数六种技能。孔子培养学生,就是以仁、德为纲领,以六艺为基础,使学生能够全面发展。  
B. 子贡认为“夫子之道,忠恕而已矣”。其中“忠”就是“己欲立而立人”,“恕”就是“己欲达而达人”。  
C. 孔子,名丘,字仲尼,春秋时鲁国人,伟大的思想家、教育家,儒家学派的创始人。《论语》是一部语录体的散文集,它是孔子的门人和再传弟子所辑录的孔子及其部分弟子的言行录。  
D. 楚狂接舆以凤鸟来比孔子。据说凤鸟有道则现,无道则隐;而孔子身处乱世却周游求仕,因此说“德衰”。李白诗句“我本楚狂人,凤歌笑孔丘”便是用到了这个典故。

## 二、文言文阅读(26分)

阅读下面的文字,完成题目。

纪瞻,字思远,丹阳秣陵人也。瞻少以方直知名。吴平,徙家历阳郡。察孝廉,不行。后举秀才。永康初,州又举寒素,大司马辟东阁祭酒。其年,除鄱陵公国相,不之官。元帝为安东将军引为军谘祭酒转镇东长史帝亲幸瞻宅与之同乘而归以讨周馥华轶功封都乡侯。石勒入寇,加扬威将军、都督京口以南至芜湖诸军事,以距勒。勒退,除会稽内史。时有诈作大将军府符收诸暨令,令已受拘,瞻觉其诈,便破槛出之,讯问使者,果伏诈妄。寻迁丞相军谘祭酒。

及帝践位,拜侍中,转尚书,上疏谏诤,多所匡益,帝甚嘉其忠烈。寻除尚书右仆射,屡辞不听,遂称病笃,还第,不许。明帝尝独引瞻于广室,慨然忧天下,曰:“社稷之臣,欲无复十人,如何?”因屈指曰:“君便其一。”瞻辞让。瞻才兼文武,朝廷称其忠亮雅正。俄转领军将军,当时服其严毅。虽恒疾病,六军敬惮之。瞻以久病,请去官,不听。及王敦之逆,帝使谓瞻曰:“卿虽病,但为朕卧护六军,所益多矣。”乃赐布千匹。瞻不以归家,分赏将士。贼平,复自表还家,帝不许,固辞不起。诏曰:“瞻忠亮雅正,识具经济,屡以年耆病久,逡巡告诚。朕深明此操,重违高志,今听所执,其以为驃骑将军,常侍如故。服物制度,一按旧典。”遣使就拜,止家为府。寻卒,时年七十二。

瞻性静默,少交游,好读书,或手自抄写,凡所著述,诗赋笺表数十篇。兼解音乐,殆尽其妙。慎行爱士,老而弥笃。尚书闵鸿、太常薛兼、广川太守河南褚沈、给事中宣城章辽、历阳太守沛国武嘏,并与瞻素疏,咸藉其高义,临终托后于瞻。瞻悉营护其家,为起居宅,同于骨肉焉。少与陆机兄弟亲善,及机被诛,瞻恤其家周至,及嫁机女,资送同于所生。(选自《晋书·列传第三十八》,有删改)

⑥下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是 ( )

- A. 元帝为安东将军/引为军谘祭酒/转镇东长史/帝亲幸瞻宅/与之同乘/而归以讨周馥华轶功/封都乡侯  
B. 元帝为安东将军/引为军谘祭酒/转镇东长史/帝亲幸/瞻宅与之同乘而归/以讨周馥/华轶功/封都乡侯  
C. 元帝为安东将军/引为军谘祭酒/转镇东长史/帝亲幸瞻宅/与之同乘而归/以讨周馥/华轶功封都乡侯  
D. 元帝为安东将军/引为军谘祭酒/转镇东长史/帝亲幸瞻宅/与之同乘而归/以讨周馥/华轶功/封都乡侯

⑦下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是 ( )

- A. “孝廉”是汉武帝时设立的察举考试、任用官员的两种科目;孝廉是“孝顺亲长、清廉正直”的意思,明清两朝也称举人为孝廉。  
B. “社稷”原意是土神和谷神,古时的人们为了祈求国事太平、五谷丰登,每年都要到郊外祭祀土神和谷神,因此社稷也就成了国家的象征。  
C. “经济”是经世济民,含有“治国平天下”的意思,在中国古代文化中是一个非常大的概念,充满了丰富的人文思想和社会内涵。  
D. “制度”有多重意思,既指在一定历史条件下形成的法令、礼俗等规范,也指某种事物的制作或制作方法,还可以指一定的规格品级。

⑧对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是 ( )

- A. 石勒入寇 寇:侵犯  
B. 及帝践位 践:登上  
C. 朕深明此操 操:操持  
D. 殆尽其妙 殆:几乎

⑨下列对原文的分析和概括,不正确的一项是 ( )

- A. 纪瞻非常机敏。有人假造大将军府的印信逮捕了诸暨县令,纪瞻却发现使者很狡诈,就打破囚笼放出了县令,审讯使者,使者果然承认自己是假冒的。  
B. 纪瞻不贪恋官位,不贪图金钱。纪瞻一生多次不接受封官和多次辞官;有一次得到皇帝赏赐的布匹,也没



有带回自己家里,而是把它分给了将士。

C. 纪瞻深得皇帝的赏识。元帝曾经亲自到他家里,和他同车而回;明帝也曾经单独召见他,和他谈到自己的心事,并把他作为自己倚重的大臣。

D. 纪瞻关爱士人,这种品德到老了以后越发坚定。即使是那些平常不怎么来往的人,一旦托后给自己,纪瞻照顾他们的家人就像对待自己的亲骨肉一样。

⑩把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(14分)

(1)虽恒疾病,六军敬惮之。瞻以久病,请去官,不听。

译文:

(2)贼平,复自表还家,帝不许,固辞不起。

译文:

三、现代文阅读(9分)

阅读下面的文字,完成题目。

有一部在中华民族历史进程中举足轻重的书,记载着孔子的言语行事,也记载着孔子的若干学生的言语行事,它就是《论语》。班固的《汉书·艺文志》说:“《论语》者,孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记。夫子既卒,门人相与辑而论纂,故谓之《论语》。”《文选》引用《傅子》中的话也说:“昔仲尼既歿,仲弓之徒追论夫子言,谓之《论语》。”从这两段话里,我们得出两点:“论语”的“论”是“论纂”的意思,“论语”的“语”是“语言”的意思;“论语”这一名字是当时就有的,不是后来别人给命名的。由此可以得出结论:“论语”这一书名是当时的编纂者给它命名的,意义是“语言的论纂”。

《论语》又是若干断片的篇章集合体,其篇目则取自该篇第一则第一句话中的二三字。这些篇章的排列不一定有什么道理;即使是前后两章间,也不一定有什么关联,而且这些断片的篇章绝不是一个人的手笔。《论语》一书,篇幅不大,却出现了不少重复的章节。如“巧言令色,鲜矣仁”一章,先见于《学而篇第一》,又重出于《阳货篇第十七》。这种现象出现的原因只有下面这个推论合理:孔子的言论,当时弟子各有记载,后来才汇集成书。所以,《论语》绝不能看成某一个人的著作。《论语》的作者有孔子的学生。《子罕篇第九》:“牢曰:‘子云:吾不试,故艺。’”“牢”是人名,相传他姓琴,字子开,又字子张。这里不称姓氏只称名,这种记述方式和《论语》的一般体例不相吻合。因此,便可以做这样的推论:这一章是琴牢本人的记载,编辑《论语》的人,“直取其所记而载之耳”(日本学者安井息轩《论语集说》中语)。

《论语》的篇章不但出自孔子的不同学生之手,而且还出自他的不同的再传弟子之手。这里面不少是曾参的学生的记载。如《泰伯篇第八》中有:曾子有疾,召门弟子曰:“启予足!启予手!《诗》云:‘战战兢兢,如临深渊,如履薄冰。’而今而后,吾知免夫!小子!”这一章不能不说是曾参的门弟子的记载。又如《先进篇第十一》的第五章和第十三章:“子曰:‘孝哉闵子骞!人不间于其父母昆弟之言。’”“闵子侍侧,阊闾如也;子路,行行如也;冉有、子贡,侃侃如也。子乐。”孔子称呼学生从来都是直呼其名,唯独这里对闵损称字,不能不启人疑窦。这第五章是闵损的学生追记的,因而有这一不经意的失实。至于“闵子侍侧”一章,闵子骞不但被称为“子”,而且列在子路、冉有、子贡三人之前,这是难以理解的。以年龄而论,子路最长;以仕宦而论,闵子更赶不上这三个人。他凭什么能在这一段记载中居于首位而且得到“子”的尊称呢?合理的推论是,这是闵子骞的学生把平日闻于老师之言追记下来而成的。

《论语》一书的最后编订者,应是曾子的学生。第一,《论语》不但对曾子无一处不称“子”,而且记载他的言行较

孔子其他弟子多。第二,在孔子弟子中,不但曾子最年轻,而且《论语》有一章记载着他将死之前对孟敬子(仲孙捷,武伯之子,鲁国大夫)说的一段话。《论语》所叙的人物和事迹,再没有比这更晚的了,那么,《论语》的最后编订者就是曾参的学生。因此,我们说《论语》的着笔当开始于春秋末期,而编辑成书则在战国初期。

《论语》自汉代以来,便有不少人注解它。关于《论语》的书,真是汗牛充栋、举不胜举。

⑪下列关于《论语》一书的表述,不符合原文意思的一项是 ( )

A. 《论语》不但记载了孔子的言语行事,也记载了孔子若干学生的言语行事;“论语”的意义是“语言的论纂”。

B. 《论语》不是某一个人的著作,而是若干断片的篇章的汇集,且这些篇章的排列没有什么道理,前后章之间也不一定有什么关联。

C. 《论语》的篇章出自孔子的不同学生和不同再传弟子之手,书中记载的人物除孔子外,还有孔子的弟子及再传弟子。

D. 《论语》一书的着笔当始于春秋末期,成书则在战国初期,最后的编订者应是曾子的学生,这是有一定根据的。

⑫下列理解和分析,不符合原文意思的一项是 ( )

A. “昔仲尼既歿,仲弓之徒追论夫子言,谓之《论语》。”这句《文选》引用《傅子》中的话,是作者得出“论语”这一书名的意义的根据之一。

B. 《论语》一书中的某些记述方式和《论语》的一般体例不相吻合,例如《子罕篇第九》中对琴牢不称姓氏,这证明了《论语》的作者有孔子的学生。

C. “子”这一尊称,不是孔子称呼学生的口吻,他称呼学生从来直呼其名,因此《论语》中的“曾子”“闵子”应是曾参和闵损两人的学生的口吻。

D. 《论语》一书,篇幅不大,却出现了不少重复的章节,这是由于编纂该书时不够严谨、有些学生对老师的话记忆不够准确等造成的。

⑬根据原文内容,下列理解和分析不正确的一项是 ( )

A. 关于《论语》一书的命名、作者等问题,本文作者进行了一番推论,并且以大量《论语》原文为论据。

B. 闵损无论是从年龄上论还是从仕宦上论,都在子路、冉有、子贡之后,但却在“闵子侍侧”一章中列在三人之前,这可能是因为这一章是闵损的弟子记录的。

C. 从《论语》篇名《学而篇第一》《阳货篇第十七》等不难看出,《论语》的篇名没有什么特殊意义,仅是篇目的标示符号而已。

D. 自汉代以来,便有不少人注解《论语》,其中不乏国外的专家学者;这些关于《论语》的书是今天我们学习研究《论语》的重要资料。

四、作文(50分)

⑭阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于800字的文章。

年轻人在阳台上种植了一大排紫藤花。夏天,枝叶垂悬于两层楼之间,形成了美丽的绿色叶幔。年轻人几度想将枝叶拉起用木架固定,帮他挡住阳光,降低屋内暑气,但总因感觉如此做太小气而作罢。

第二年,年轻人在阳台欣赏盛开的紫藤花时,发现有几株葡萄藤攀上了他的阳台。往下看,一个女孩正对着他微笑。楼下人家为了感谢他种植的紫藤花挡住夏天的太阳,所以种植葡萄作为回馈。

要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含意的范围作文,不要套作,不得抄袭。

## 第二单元 《孟子》选读

### 一、王好战，请以战喻

#### 一、夯实基础知识

- ① 下列加点字的注音无误的一项是 ( )
- A. 曳(yè)兵 数罟(cù gǔ) 而不王(wàng)者  
B. 庠(yáng)序 鸡豚(tún) 鸡豚狗彘(zhì)  
C. 孝悌(tì) 供(gōng)养 衣(yī)帛食肉  
D. 洿(wū)池 饿莩(piáo) 不可胜(shēng)用
- ② 下列句子中，不含通假字的一项是 ( )
- A. 颁白者不负戴于道路矣  
B. 良人出，则必饷酒肉而后反  
C. 蚤起，施从良人之所之  
D. 什一，去关市之征
- ③ 下列各组句子中的加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①数口之家可以无饥矣  
②数罟不入洿池
- B. { ①涂有饿莩而不知发  
②百发百中
- C. { ①此其为饷足之道也  
②是非君子之道
- D. { ①寡人之民不加多  
②盖其又深，则其至又加少矣
- ④ 下列句子中，加点词的活用不同于其他三项的一项是 ( )
- A. 五亩之宅，树之以桑  
B. 七十者衣帛食肉  
C. 然而不王者，未之有也  
D. 孰能一之
- ⑤ 下列句子中，句式与其他三项不同的一项是 ( )
- A. 然而不王者，未之有也  
B. 良人者，所仰望而终身也  
C. 是非君子之道  
D. 养生丧死无憾，王道之始也
- ⑥ 下列句子中，加点“以”的用法不同于其他三项的一项是 ( )
- A. 以五十步笑百步 B. 五亩之宅，树之以桑  
C. 则修文德以来之 D. 故临崩寄臣以大事也
- ⑦ 下列句子中，加点词与现代汉语意思相同的一项是 ( )
- A. 七十者可以食肉矣  
B. 寡人之于国也，尽心焉耳矣

- C. 是使民养生丧死无憾也  
D. 所仰望而终身也

- ⑧ 下面对文章的思想内容分析不正确的一项是 ( )
- A. 孟子以“五十步笑百步”的比喻说明了不要只看到别国的人多，自己的国家人少，实际上人多人少一个样。  
B. “五十步笑百步”是说缺点不管大小，都是缺点，不要因为自己的缺点少就可以耻笑缺点多的人。  
C. 孟子以“五十步笑百步”的比喻说明了“移民移粟”的措施与“邻国之政”并无本质区别。  
D. 孟子认为要想使天下百姓都归顺于你，你必须实行“仁政”。

#### 二、课内达标训练

阅读下列文段，完成9~13题。

不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也！

(《孟子·梁惠王上》)

- ⑨ 下列加点词的解释不正确的一项是 ( )
- A. 鱼鳖不可胜食 胜：尽，完  
B. 百亩之田，勿夺其时 夺：夺取  
C. 斧斤以时入山林 入：进入，到  
D. 谨庠序之教 教：教育
- ⑩ 下列加点词的意义和用法与例句不相同的一项是 ( )
- 例句：养生丧死无憾，王道之始也
- A. 五亩之宅，树之以桑  
B. 数口之家可以无饥矣  
C. 寡人之民不加多，何也  
D. 然而不王者，未之有也
- ⑪ 下列各句与“申之以孝悌之义”句式不同的一项是 ( )
- A. 是何异于刺人而杀之  
B. 王好战，请以战喻  
C. 而相泣于中庭  
D. 颁白者不负戴于道路矣



- 12 下列对文段所表现出的作者思想的理解,正确的一项是 ( )
- A. 孟子重点批评了梁惠王在荒年所采取的移民移粟的政策。
- B. 孟子认为只有实行“仁政”,才能以“王道”统一天下,他描述了理想的社会生活图景。
- C. 孟子就梁惠王希望“寡人之民”“加多”而直接提出了自己的具体意见。
- D. 孟子委婉地针砭当时统治者不顾人民死活,还要寻找托词的做法。

13 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 养生丧死无憾,王道之始也。

译文: \_\_\_\_\_

(2) 七十者衣帛食肉,黎民不饥不寒,然而不王者,未之有也!

译文: \_\_\_\_\_

### 三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 14~17 题。

曰:“不为者与不能者之形何以异?”

曰:“挟太山以超北海,语人曰,‘我不能。’是诚不能也。为长者折枝,语人曰,‘我不能。’是不为也,非不能也。故王之不王,非挟太山以超北海之类也;王之不王,是折枝之类也。

“老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼。天下可运于掌。《诗》云,‘刑于寡妻,至于兄弟,以御于家邦。’言举斯心加诸彼而已。故推恩足以保四海,不推恩无以保妻子。古之人所以大过人者,无他焉,善推其所为而已矣。今恩足以及禽兽,而功不至于百姓者,独何与?权,然后知轻重;度,然后知长短。物皆然,心为甚。王请度之!抑王兴甲兵,危士臣,构怨于诸侯,然后快于心与?”

王曰:“否;吾何快于是?将以求吾所大欲也。”

曰:“王之所大欲可得闻与?”

王笑而不言。

曰:“为肥甘不足于口与?轻暖不足于体与?抑为采色不足视于目与?声音不足听于耳与?便嬖不足使令于前与?王之诸臣皆足以供之,而王岂为是哉?”

曰:“否;吾不为是也。”

曰:“然则王之所大欲可知已,欲辟土地,朝秦楚,莅中国而抚四夷也。以若所为求若所欲,犹缘木而求鱼也。”

(《孟子·梁惠王上》)

- 14 对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是 ( )
- A. 刑于寡妻,至于兄弟 刑:惩罚
- B. 古之人所以大过人者,无他焉 人:一般人

- C. 莅中国而抚四夷也 莅:统治
- D. 犹缘木而求鱼也 缘:攀缘

15 下列各组句子中加点词的意义和用法,相同的一组是 ( )

- A. { 非挟太山以超北海之类也  
木欣欣以向荣,泉涓涓而始流
- B. { 刑于寡妻  
臣诚恐见欺于王而负赵
- C. { 而功不至于百姓者,独何与  
丘不与易也
- D. { 犹缘木而求鱼也  
臣与将军戮力而攻秦

16 下列对原文的叙述和分析,不正确的一项是 ( )

- A. 孟子用“挟太山以超北海”和“为长者折枝”两个比喻,阐明了“不能”和“不为”的区别,目的是说明齐宣王不行王道是“不为”而非“不能”。
- B. 孟子指出齐宣王的“大欲”实际就是想用武力称霸天下,并认为这样做是不可能达到目的的。
- C. 孟子用“缘木求鱼”这个比喻,从反面进行论证,说明齐宣王如果坚持实行霸道,将会给齐国带来巨大的灾难。
- D. 《孟子》一向以雄辩著称,选文很好地体现了这一特点,读后令人感到气势磅礴,锐不可当。

17 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 古之人所以大过人者,无他焉,善推其所为而已矣。

译文: \_\_\_\_\_

(2) 以若所为求若所欲,犹缘木而求鱼也。

译文: \_\_\_\_\_

### 四、精彩语言运用

18 依次填入下面一段文字横线处的语句,衔接最恰当的顺序号是 \_\_\_\_\_。

在儒家传统中,孔孟总是形影相随, \_\_\_\_\_。

- ①既有《论语》,则有《孟子》
- ②孔曰“成仁”,孟曰“取义”,他们的宗旨也始终相配合
- ③今人冯友兰,也把孔子比作苏格拉底,把孟子比作柏拉图
- ④既有大成至圣,则有亚圣
- ⑤《史记》说:“孟子序诗书,述仲尼之意。”

二、王何必曰利

一、夯实基础知识

- 1 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )
- A. 智叟(shǒu) 庶(shù)人 千乘(shèng)之国  
B. 不餍(yàn) 遗(yí)其亲 然而不王(wàng)  
C. 构(gòu)兵 宋牼(kēng) 说(shuō)而罢之  
D. 盗蹠(zhí) 孳(zī)孳 利与善之间(jiān)
- 2 下列各组句子中,加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①孟子遇于石丘  
②秦、楚之王悦于利  
B. { ①先生以利说秦、楚之王  
②怀利以相接  
C. { ①先生之志则大矣  
②先生之号则不可  
D. { ①未有义而后其君者也  
②然而不亡者,未之有也
- 3 下列句子中,有通假字的一项是 ( )
- A. 亦将有以利吾国乎  
B. 上下交征利  
C. 二王我将有所遇焉  
D. 蹠之徒也
- 4 下列加点的词,解释完全正确的一项是 ( )
- A. 交(互相)征利 弑(古代称子杀父,臣杀君)其君 不夺不餍(满足)  
B. 罢(停止)之 愿闻其指(意旨) 利吾身(身体)  
C. 先生之号(提法) 事(侍奉)其君 去(离开)仁义  
D. 相接(交往) 怀(怀中)仁义 孳孳(勤勉、努力不懈的样子)
- 5 下列句子中的“徒”字,与“舜之徒”中的“徒”字意义相同的一项是 ( )
- A. 是鲁孔丘之徒与  
B. 秦城恐不可得,徒见欺  
C. 郗子之徒,其贤不及孔子  
D. 哀斯墓之徒有其石也而为之记
- 6 下列句子中,加点词没有活用现象的一项是 ( )
- A. 我将见楚王说而罢之  
B. 不远千里而来  
C. 先生以利说秦、楚之王  
D. 然而不王者,未之有也

- 7 下列句子中,加点词语的意义与现代汉语相同的一项是 ( )
- A. 何以利吾家  
B. 然而不亡者,未之有也  
C. 遍国中无与立谈者  
D. 亦将有以利吾国乎
- 8 下列对文章内容的分析与推断,不正确的一项是 ( )
- A. 本文的三则短文,都运用了正反对比说理的方法,使文章论证有力,中心突出。  
B. 前两则短文中的“仁义”,与第三则短文中的“善”,其内涵是一致的。  
C. 孟子说理喜欢开门见山,这正是孟子的主张不被很多诸侯国君接纳的原因。  
D. 孟子数落宋牼的真正目的,是希望宋牼能用“仁义”去劝说秦、楚二王。

二、课内达标训练

阅读下列文段,完成 9~13 题。

孟子见梁惠王。王曰:“叟,不远千里而来,亦将有以利吾国乎?”

孟子对曰:“王何必曰利?亦有仁义而已矣。王曰:‘何以利吾国?’大夫曰:‘何以利吾家?’士庶人曰:‘何以利吾身?’上下交征利,而国危矣!万乘之国,弑其君者,必千乘之家;千乘之国,弑其君者,必百乘之家。万取千焉,千取百焉,不为不多矣。苟为后义而先利,不夺不餍。未有仁而遗其亲者也,未有义而后其君者也。王亦曰仁义而已矣,何必曰利?”

(《孟子·梁惠子上》)

- 9 下列加点词语的解释不恰当的一项是 ( )
- A. 孟子见梁惠王 见:拜见  
B. 上下交征利 征:谋取  
C. 不夺不餍 餍:吃  
D. 万乘之国 国:国家
- 10 下列各句中,加点“而”的用法与例句相同的一项是 ( )
- 例句:鸡鸣而起
- A. 不远千里而来  
B. 亦有仁义而已矣  
C. 苟为后义而先利,不夺不餍

- D. 未有仁而遗其亲者也
- 11 下列句子的句式与例句相同的一项是 ( )
- 例句:然而不王者,未之有也
- A. 先生之志则大矣
- B. 万乘之国,弑其君者,必千乘之家
- C. 王曰:“何以利吾国?”
- D. 孟子遇于石丘
- 12 下列关于这段文字的分析不正确的一项是 ( )
- A. 孟子对梁惠王说:“王何必曰利?亦有仁义而已矣。”他建议梁惠王绝对不要考虑利,只要做到仁义就可以了。
- B. 孟子关于“仁义”的观点与孔子的“君子喻于义,小人喻于利”的见解是一脉相承的。
- C. 孟子的“仁义”思想对于我们现在构建和谐社会有很好的指导作用。
- D. 这段文字通过正反对比论证,形象地说明用仁义治国安身有很大好处。

- 13 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。
- (1)王曰:“叟,不远千里而来,亦将有以利吾国乎?”
- 译文:\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2)王亦曰仁义而已矣,何必曰利?
- 译文:\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 14~17 题。

孟子曰:“伯夷,非其君不事,非其友不友。不立于恶人之朝,不与恶人言。立于恶人之朝,与恶人言,如以朝衣朝冠坐于涂炭。推恶恶之心,思与乡人立,其冠不正,望望然去之,若将浼焉。是故诸侯虽有善其辞命而至者,不受也。不受也者,是亦不屑就已。柳下惠不羞污君,不卑小官;进不隐贤,必以其道;遗佚而不怨,厄穷而不悯。故曰:‘尔为尔,我为我,虽袒裼裸裎于我侧,尔焉能浼我哉?’故由由然与之偕而不失焉,援而止之而止。援而止之而止者,是亦不屑去已。”孟子曰:“伯夷隘,柳下惠不恭。隘与不恭,君子不由也。”

- (《孟子·公孙丑上》)
- 14 下列各句中,加点词的解释不正确的一项是 ( )
- A. 柳下惠不羞污君 羞:羞辱
- B. 不卑小官 卑:看不起,以……为卑微

- C. 柳下惠不恭 恭:严肃
- D. 君子不由也 由:效仿
- 15 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是 ( )
- A. { 厄穷而不悯  
登高而招
- B. { 如以朝衣朝冠坐于涂炭  
以其无礼于晋
- C. { 立于恶人之朝  
燕王拜送于庭
- D. { 不立于恶人之朝  
项伯杀人,臣活之

- 16 下列对原文有关内容的理解不正确的一项是 ( )
- A. 孟子在他的学说中推崇仁义礼智,因此他认为伯夷非议其君主不对,非议其朋友不是做朋友的人所为。
- B. 柳下惠不因为官职小而瞧不上,不掩藏自己的贤能,必定按自己的原则行事;被国君遗弃而不怨恨,处境穷困而不忧伤。
- C. 孟子认为伯夷狭隘,柳下惠不严肃。狭隘与不严肃,君子是不效仿的。
- D. 根据本段文字可以推知,伯夷之所以不食周粟,是他认为周王不是他理想的国君。

- 17 把下列句子翻译成现代汉语。
- (1)伯夷,非其君不事,非其友不友。
- 译文:\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2)推恶恶之心,思与乡人立,其冠不正,望望然去之,若将浼焉。
- 译文:\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

四、精彩语言运用

- 18 从下面的语段中提取出三个主题词。
- 据《成语探源辞典》统计,出自《诗经》的成语有 177 条,出自《论语》的有 173 条,出自《孟子》的有 136 条,出自“春秋三传”的有 255 条,出自《庄子》的有 161 条,出自《史记》的有 265 条,出自《汉书》的有 158 条,出自唐诗的有 310 条,出自宋代诗词的有 140 条。
- \_\_\_\_\_

三、民为贵

一、夯实基础知识

- 1 下列加点字的注音全都正确的一项是 ( )
- A. 社稷(jì) 桀盛(shèng) 桀纣(zhòu)
- B. 走圯(guǎng) 水獭(tǎ) 为丛驱爵(què)
- C. 载胥(xū) 淳(zhūn)淳 暴(pù)之于民
- D. 朝觐(jìng) 讼(sòng)狱 讴(ōu)歌
- 2 下列加点词的解释全都正确的一项是 ( )
- A. 社稷(谷神) 变置(立)  
得乎丘民(山丘上的百姓)
- B. 汤放(释放)桀 残贼(害)  
就(接近,趋向)下
- C. 走圯(原野) 其何能淑(善)  
载胥及溺(过分)
- D. 孰(谁)与之 荐(推荐)人  
践(登上)天子位
- 3 下列各组句子中,加点词意义和用法相同的一项是 ( )
- A. { ①天与之,人与之  
②与赢而不助五国也
- B. { ①得天下有道  
②虽欲无王,不可得已
- C. { ①祭祀以时  
②以行与事示之者
- D. { ①是故得乎丘民而为天子  
②而居尧之宫
- 4 下列各句中,加点的词语不是古今异义词的一项是 ( )
- A. 终身忧辱,以陷于死亡
- B. 夫然后之中国
- C. 舜相尧二十有八载
- D. 牺牲既成
- 5 下列句子中的“以”字,意义相同的一组是 ( )
- A. { 祭祀以时  
苟不志于仁,终身忧辱,以陷于死亡
- B. { 尧以天下与舜,有诸  
天不言,以行与事示之而已矣
- C. { 何以利吾国  
为人臣者怀利以事其君
- D. { 王好战,请以战喻  
以五十步笑百步,则何如
- 6 下列句子中的“与”字,按意义分类正确的一项是 ( )
- ①所欲与之聚之 ②尧以天下与舜,有诸 ③天与之者,谆谆然命之乎 ④以行与事示之而已矣 ⑤不能

- 使天与之天下 ⑥利与善之间也 ⑦孰能与之 ⑧遍国中无与立谈者 ⑨问所与饮食者,则尽富贵也
- A. ①②③/④⑤⑥/⑦⑧⑨
- B. ①②③⑤⑦/④⑥⑧⑨
- C. ①②③⑤/④⑥/⑦/⑧⑨
- D. ①②③/⑤⑦/④⑥/⑧⑨
- 7 下列句中加点词不属于词类活用的一项是 ( )
- A. 其何能淑 B. 虽欲无王,不可得已
- C. 不远千里而来 D. 贼仁者谓之贼
- 8 下列对课文内容的分析、概括,不正确的一项是 ( )
- A. 五则短文紧扣“民贵君轻”这个中心,从不同角度反复论证,说理透彻精辟。
- B. 第四则短文中,孟子反复强调“天也”“故曰天也”,由此可见,孟子很相信“天意”,在他的思想深处,“天意”比什么都重要。
- C. 从全文内容看,“民贵君轻”思想的根本就是赢得民心,而赢得民心的根本就是践履仁义。
- D. 孟子认为,施行仁政固然重要,但它不如深入人心的仁义道德教化更能赢得民心。

二、课内达标训练

阅读下列文段,完成 9~13 题。

曰:“敢问:‘荐之于天而天受之,暴之于民而民受之’,如何?”

曰:“使之主祭而百神享之,是天受之;使之主事而事治,百姓安之,是民受之也。天与之,人与之,故曰,天子不能以天下与人。舜相尧二十有八载,非人之所能为也,天也。尧崩,三年之丧毕,舜避尧之子于南河之南。天下诸侯朝觐者不之尧之子而之舜,讼狱者不之尧之子而之舜,讴歌者不讴歌尧之子而讴歌舜,故曰天也。夫然后之中国,践天子位焉。而居尧之宫,逼尧之子,是篡也,非天与也。《泰誓》曰:‘天视自我民视,天听自我民听。’此之谓也。”

(《孟子·万章上》)

- 9 下列选项中,加点词的解释有误的一项是 ( )
- A. 荐之于天而天受之 荐:举荐
- B. 暴之于民而民受之 暴:显现、显露
- C. 使之主事而事治 治:统治
- D. 天子不能以天下与人 与:给予
- 10 下列句中加点“之”的用法与例句相同的一项是 ( )
- 例:天下诸侯朝觐者不之尧之子而之舜
- A. 荐之于天而天受之
- B. 三年之丧毕
- C. 夫然后之中国
- D. 舜避尧之子于南河之南

- 11 下列句子中,句式与其他三项不同的一项是 ( )
- A. 舜避尧之子于南河之南
- B. 暴之于民而民受之
- C. 天子能荐人于天
- D. “天视自我民视,天听自我民听。”此之谓也

- 12 下列有关选段内容分析不正确的一项是 ( )
- A. 选文主要阐明了孟子对“禅让”的看法,他主张依民意而行禅让。
- B. 孟子还强调,受让者要有大贤大德,首先要经得住“主事”的考验,然后才有可能继位。
- C. “而居尧之宫,逼尧之子,是篡也,非天与也。”这句话表明孟子对夺权篡位的否定,强调了上天的重要作用,体现了他唯心主义的有神论思想。
- D. 选文层层分析说理,并通过正反对比,把禅位让贤的道理讲得清晰透彻。

- 13 把下列句子翻译成现代汉语。
- (1)曰:“敢问:‘荐之于天而天受之,暴之于民而民受之’,如何?”
- 译文:\_\_\_\_\_

- (2)夫然后之中国,践天子位焉。
- 译文:\_\_\_\_\_

### 三、拓展能力提升

阅读下面的文言文,回答 14~18 题。

齐人伐燕,取之。诸侯将谋救燕。宣王曰:“诸侯多谋伐寡人者,何以待之?”

孟子对曰:“臣闻七十里为政于天下者汤是也。未闻以千里畏人者也。《书》曰:‘汤一征,自葛始。’天下信之,东面而征,西夷怨;南面而征,北狄怨,曰:‘奚为后我?’民望之,若大旱之望云霓也。归市者不止,耕者不变,诛其君而吊其民,若时雨降。民大悦。《书》曰:‘徯我后,后来其苏。’今燕虐其民,王往而征之,民以为将拯己于水火之中也,箪食壶浆以迎王师。若杀其父兄,系累其子弟,毁其宗庙,迁其重器,如之何其可也?天下固畏齐之强也,今又倍地而不行仁政,是动天下之兵也。王速出令,反其旄倪,止其重器,谋于燕众,置君而后去之,则犹可及止也。”

(选自《孟子·梁惠王下》)

- 14 下列句中加点的词的解释,不正确的一项是 ( )
- A. 诛其君而吊其民 吊:慰问,安慰
- B. 徯我后,后来其苏 徯:等待
- C. 天下固畏齐之强也 固:通“故”,所以
- D. 反其旄倪 倪:小孩

- 15 下列句子中加点的“之”指代的意义与例句相同的一项是 ( )

例句:齐人伐燕,取之。

- A. 天下信之。

- B. 今燕虐其民,王往而征之。
- C. 诸侯多谋伐寡人者,何以待之。
- D. 民望之,若大旱之望云霓也。

- 16 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是 ( )

- A. 臣闻七十里为政/于天下者汤是也/未闻以千里/畏人者也《书》曰/汤一/征自葛始
- B. 臣闻七十里为政/于天下者汤是也/未闻以千里畏人者也/《书》曰/汤一征/自葛始
- C. 臣闻七十里为政于天下者/汤是也未闻/以千里畏人者也/《书》曰/汤一/征自葛始
- D. 臣闻七十里为政于天下者/汤是也/未闻以千里畏人者也/《书》曰/汤一征/自葛始

- 17 下面对文章内容的理解正确的一项是 ( )

- A. 齐国攻打燕国,占领了它之后,却要面对一些诸侯联合抗齐的局面,齐宣王与孟子的对话就是在这种背景下进行的。
- B. 孟子肯定了齐宣王发动战争是以救民于水火为目的的,因此老百姓才会“箪食壶浆以迎王师”。
- C. 孟子认为诸侯本来就害怕齐国,如今齐国战胜了燕国,扩大了疆土,增强了国力,因此不用担心诸侯的反应。
- D. 文章中把齐国占领燕国比作一场及时雨,肯定了它是“谋于燕众”的正义之举。

- 18 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

- (1)诸侯多谋伐寡人者,何以待之?

- (2)民以为将拯己于水火之中也,箪食壶浆以迎王师。

### 四、精彩语言运用

- 19 请描述下面这幅漫画的画面内容,并揭示其中的寓意。



漫画题之描述画面



说明:棒子即玉米,色黄。

画面内容:\_\_\_\_\_

寓意:\_\_\_\_\_